

Новый выпуск «Башни»: что, как, где, когда, зачем и почему. Ответы на этот и многие другие вопросы – в колонке **главного редактора Николая Козловского** (стр. 2-3)



**Интервью номера.**  
**С. Э. Гутцайт** о школе, газете «Башня» и преферансе – **стр. 5-7**



«Как я провёл этим летом...» от учителей школы Горчакова – **стр. 8-11**

Олимпиада по экономике и будни летней физической школы в статье **Андрея Абрахина** на **стр. 12-14**



Вести от ушедших. О том, как складывается жизнь у тех учеников, которые покинули школу Горчакова, читайте материал **Гоши Миклушонки** на **стр. 18-21**



О северном солнце Карелии в прозе и стихах рассказ **Петра Иванова** на **стр. 14-15**

«Чужих меж нами нет...»  
С опытом семиклассников в написании хокку можно ознакомиться на **стр. 22-30**



О той же летней физической школе, но от **Ивана Крамаренко**, вы можете прочитать на **стр. 16-17**



Размышления учеников 5-го класса о том, горчаковцы ли они, вы можете найти на **стр. 31-33**



Гость родительской странички **Елена Щёголева** размышляет о школе Горчакова на **стр. 36-37**

Репортаж **Юрия Кукарцева** о масштабном фестивале народных ремёсел и фольклора Мештэр Фаур – на **стр. 34-35**

**Максим Щёголев** предлагает вашему вниманию литературные кроссворды на **стр. 38**



## Колонка главного редактора

### О насущном

*С этой статьи, я надеюсь, начнется новый этап в жизни газеты «Башня»*

С момента очередного возобновления газета «Башня» существует уже больше года, и за это время газета достигла больших (даже большущих ) результатов.

Во-первых, сформировалась команда «Башни», куда вошли не только ученики, но и некоторые учителя (Алексей Валерьевич, Владислав Александрович и Александр Владимирович). Более того, есть надежда, что еще одними «творцами» газеты скоро станут некоторые родители, с которыми на этот счёт уже ведутся переговоры.

Во-вторых, наша команда может похвастаться тем, что ни разу не было срыва заявленного выпуска. К каждой анонсированной дате можно было получить свежий номер газеты.

В-третьих, мы старались, чтобы выпуски были оригинальными и не повторяли друг друга. И, кажется, нам это удалось. И о чем только не писали в газете: начиная с того, какими деликатесами можно порадовать своих гостей в Новый Год, заканчивая научными исследованием, как именно должна двигать рука в венском вальсе.

В-четвертых, одновременно с развитием «Башни» развивались писательские навыки у ее участников. Каждый созданный учеником текст пополнял копилку его способностей, умений и навыков.

В-пятых, газета добилась всеобщего признания. «Башню» используют для PRa Школы: дарят ее гостям и партнерам Школы. Кроме того, во время проведения «Нескучной Науки» газета стала одной из визитных карточек фестиваля и была вручена всем участникам этого мероприятия.

Наконец, в период работы Международного Летнего лагеря нам удалось показать, что мы, не теряя качества, можем работать в условиях цейтнота и умеем сотрудничать с совершенно незнакомыми людьми и вместе с ними создавать что-то стоящее.

Как видно, список успехов газеты немаленький. Но и на этом наша команда не хочет останавливаться, однако на пути стоит еще много препятствий, которые надо преодолеть. И без помощи учителей, учеников, родителей мы можем основательно и надолго застрять. Поэтому, дорогой читатель, будь сейчас предельно внимателен: мы переходим ко второй, самой важной части статьи. Назовем ее так: «Настойчивые просьбы команды газеты «Башня».

Мы просим о следующем.

1. Выделить отдельное время в расписании для собрания газеты «Башня». Если возможно, отдавать под это мероприятие не вечер субботы или воскресенья, а какое-нибудь другое время.
2. Сделать на сайте Школы Горчакова ссылку на нашу газету, где мы могли бы, к примеру, проводить опросы, писать репортажи о только что случившихся важных событиях Школы и т.д.

3. Сделать газету «Башня» цветной! Мы не знаем, может, кому-то очень нравится наша черно-белая газета (особенно новогодняя), но все же нам кажется, что «Башня» станет еще красивее и привлекательнее, имея яркие фотографии, цветное оформление. Разве данный номер это не доказывает?

4. Разрешить членам команды газеты «Башня» присутствовать на заседаниях 4-й кафедры. Эта идея имеет плюсы и для «Башни», и для Школы. Газета станет острее, т.к. станет обсуждать злободневные темы; Школа получит обратную связь от родителей и учеников.

Последний пункт связан с отношением некоторых учителей к газете.

Скромная, застенчивая «Башня» не требует обожания и любви (хотя это ей было бы очень приятно), ей хочется, чтобы ее просто уважали, считались с ней: отвечали вовремя на опросы, помогали с версткой и печатью. До сих пор со слезами на глазах газета вспоминает Международный Летний лагерь, когда она полностью готовая в электронном виде ждала Александра Станиславовича, чтобы тот помог распечатать ее, а он забыл о ней и не пришел... Но она надеется, что больше таких недоразумений не произойдет.

Верхом блаженства для газеты станет искреннее и заинтересованное участие родителей, учителей и учеников в её жизни и судьбе.

Заранее всем благодарны за сотрудничество!

**От имени команды газеты «Башня»  
главный редактор Николай Козловский**

#### Команда газеты «Башня»

**Николай Козловский** – главный редактор, двигатель, «совесть» коллектива



**Никита Монченко** – корреспондент, специалист по всему непонятно-научному



**Иван Крамаренко** – корреспондент, ещё один специалист по всему непонятно-научному



**Андрей Абрахин** – корреспондент, специалист по всему загадочному



**Гоша Миклушонок** – корреспондент, специалист по всему прекрасному и психологическому



**Юрий Кукарцев** – корреспондент, специалист по всему светскому и суетному



**Пётр Иванов** – свободный художник, специалист по всему художественному и свободному



**Никита Семёнов** – корреспондент, специалист по всему простому и вещественному



**Максим Щёголев** – специалист по кроссвордам



*Газета «Башня» – орган периодической печати школы им. А. М. Горчакова. Существует с 2000-го года, но за 15 лет неоднократно умирала и возрождалась.*

*С 2014 г. находится в фазе активности: имеет постоянный состав участников, привлекает новых корреспондентов, претендует на самостоятельность и независимость.*

*Приглашаем к сотрудничеству!*



**Сергей Эдидович, в этом году Школе исполняется 16 лет. Когда-то это был возраст совершеннолетия. Как Вы думаете, Школа его достигла?**



Во-первых, мне кажется, не 16 лет, а уже больше: 17 или 18. Во-вторых, в наше время в России человек в 16 лет не становится совершеннолетним, у него еще нет некоторых важных прав (например, права голосовать), а – для сравнения – в Европе возраст совершеннолетия вообще наступает только в 21 год. Я думаю, что Школа пока что на пути к совершеннолетию. Все же я скажу, что 16 лет для Школы – это меньше, чем 16 лет для человека. Хотя, с другой стороны, Школа уже существует не так мало лет и у нее есть шанс состояться, но об это можно будет говорить лет через 30.



Во всяком случае, Школа больше не ребенок.



**А как часто вы думаете о своем детище?**

Наверное, я думаю каждый день. Это как о ребенке думать: когда он махонький, ты за него обдумываешь каждую мелочь, когда он становится почти самостоятельным, ты можешь все так же о нем заботиться, но при этом не надо ограничивать его свободу и самостоятельность. Поэтому я стал реже появляться в Школе. Школа сама должна научиться жить без чье-либо поддержки. Не то вырастет маменькин сынок, который будет постоянно от кого-то зависеть. Я считаю это неправильным. У нас даже первому набору А. С. Запесоцкий, доктор культурологических наук, читал лекцию «Отцы и дети», и он как раз говорил о том, насколько плохо, когда молодой человек не выходит из-под влияния родителей.



**Сергей Эдидович, а Вы хотели бы что-нибудь изменить в Школе? Если у Вас какие-либо идеи и проекты, связанные со Школой, которые Вам хотелось бы осуществить?**



Мне кажется, что теперь проявлять инициативу должны, в первую очередь, ученики, потом сотрудники и родители. В общем, настал момент, когда необходимо, чтобы уже участники проекта давали сигнал на изменение Школы. Например, зарядка: несколько родителей и учеников говорили, что она им не нужна. Если их что-то не устраивает, пусть они попытаются поменять, устранить не понравившейся им проект или сделать еще что-нибудь. Не от меня должна исходить инициатива. Я больше не предлагаю проекты, теперь я критикую те идеи, которые мне не нравятся. Опять же аналогия с ребенком, когда ребенку 5 лет, родитель полностью контролирует его действия, но в 16, 18 лет подросток способен сам выбрать правильное решение, и родитель может помочь ему только советом.

**Коль скоро мы заговорили на тему изменений, то нам, команде газеты «Башня», было бы интересно узнать Ваше мнение о школьной газете. Что Вам нравится, что нет? Что бы Вы посоветовали нам?**



Это не мое амплуа. Я читал один экземпляр. Честно скажу, мне показалось, что пока это газета одного человека. Надеюсь, что заинтересованных в этом проекте стало больше. Я бы хотел, чтобы в газете «Башня» работали несколько учеников из каждого класса, пара учителей и пара родителей. Тогда я скажу, что данный проект успешен. Как это сделать? Я не знаю.

**Сергей Эдидович, последний вопрос. Что бы Вы пожелали ученикам, учителям, сотрудникам и родителям Школы? Можете дать какое-нибудь напутствие?**



Мой главный призыв ко всем: будьте открытыми и инициативными. У меня такое впечатление, что почти никому, кроме меня, эта Школа не нужна, хотя бы потому, что в прошлом году из старшего класса ушло 6 учеников. Они не просто сказали, что Школа им не нужна, они открыто продемонстрировали, что она им не подходит. Причем я так и не понял причину, почему ушли ребята. Еще одна проблема – проблема с набором. Я готов подождать несколько лет, чтобы наконец-то увидеть картину, когда у нас желающих поступить в эту Школу будет больше, чем самих вакантных мест. Но пока этого нет. Может, у нас PR плохой: о нашей Школе мало кто знает. Кроме того, мне не очень нравится работа попечительского совета. Надеюсь, что ситуация изменится, когда через некоторое время выпускники Школы будут участвовать в жизни этого органа. Одно ясно: без попечительского совета Школы не будет.

Однако в целом меня все устраивает, единственное, я сожалею, что в Школе не учат детей играть в преферанс. По моему мнению, эта игра развивает, причем не только я так считаю. Преферанс лучше, чем шахматы, так как все понимают картами, каждый из нас когда-то перекидывался с бабушкой или дедушкой в дурачка подкидного. Другой вопрос, что играть надо на интерес. Моя идея заключается в том, чтобы организовать перманентный турнир по преферансу, и играть все будут не на деньги, а на баллы.

Преферанс (фр. *préférence*) – предпочтение, преимущество) карточная игра со взятками. Получила распространение в России в середине XIX в. Игра ведется втроем или вчетвером (в последнем случае каждый игрок по очереди пропускает раздачу. Преферанс является коммерческой игрой, то есть такой игрой на деньги, в которой результат в большей степени определяется умением игрока, нежели везением, в отличие от азартных игр. В преферансе деньги не являются элементом стратегии, что делает их необязательной частью игры.



Интервью брал  
Николай  
Козловский

«Как я провёл этим летом...» от учителей школы Горчакова.

Лето – пора отпусков. Надеемся, что наши учителя провели их не так интенсивно и напряжённо, как герои фильма, одновременно с нашей рубрикой. Но всё же... Надеемся на интересные истории.



Надеялись  
Никита  
Монченко  
и Юрий Кукарцев



Самым ярким событием лета стал педсовет в конце июня, на котором было принято решение включить меня в число учителей «Школы им. Горчакова»

Я не люблю жару, переношу её с трудом. Поэтому ездить в жаркие страны у меня нет ни малейшего желания. Вместо традиционной поездки «на юга» я забрался туда, где похолоднее. Так, этим летом неделю я провел на берегу северной Ладоги, наслаждался суровой красотой Карелии. А позапрошлым летом я купался в Белом море, даже загорел немножко.

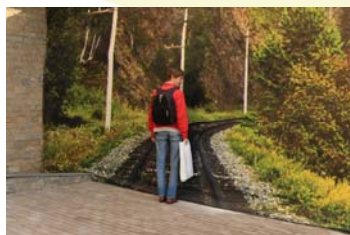
**В. Н. Килькеев**



Tiger Nest Monastery in Bhutan. См. Вики и не только.

Улететь в горы и спокойно пожить там, периодически поднимаясь всё выше, общаясь с интересными людьми и знакомясь с природой.

**В. А. Холостяков**





Байдарочный поход на Ладогу: весь спектр ощущений – штиль и шторм, жара и холод, солнышко и ливень, вода и камень, и плюс к этому несколько вечерних посиделок – просто здорово!

**В. В. Воронов**



Наиболее яркое событие лета – поездка в город Саранск, где в начале июля проходила очередная летняя школа НАНОГРАДа. 300 старшеклассников, вдохновлённые идеями современных нанотехнологий, собрались со всей страны. Каждый день насыщен интересными лекциями учёных и предпринимателей, мастер-классами, спортом и яркими событийными программами. Саранск превзошёл ожидания: вместо ожидаемого провинциального уныния – современный, но при этом самобытный город с парками, стадионами, памятниками и фонтанами.

Как я люблю проводить лето, так его и провожу. Дома в Павловске, с семьёй, периодически приезжающими детьми и внуком, шумными компаниями друзей-одноклассников и бывших учеников. Гуляю с собакой, хожу в лес за малиной и грибами, читаю, смотрю фильмы, готовлюсь к урокам. Периодически выбираюсь в город погулять, в театр или джазовую филармонию.

**Б. В. Неупокоев**





Ожидание поездки в Сибирь. Мысли о первом большом путешествии по России преследовали меня все лето. В тосканских холмах и Вашингтонских стритах угадывались суровые степи Забайкалья и деревянные улочки Иркутска. Вопросы переполняли голову, а мысли о бесконечном Байкале – дружеские разговоры. Хотелось быстрее туда, где середина России, и, наверное, совсем другие люди. Так и прошло моё лето – в томительном ожидании сибирских приключений.

Лето я люблю *проводить*, для меня лето – процесс наполнения бесконечных светлых петербургских дней смыслом. Лето начинается тогда, когда в первые несколько недель, выполнив все свои летние планы и *summer resolutions*, неизбежно встаешь перед необходимостью наполнить оставшиеся до поездок и перелетов дни делами. Причем дела могут быть абсолютно разными: от чтения книг по спортивной статистике до спонтанных поездок к другу на дачу, потому что ему неожиданно понадобилось моторное масло для газонокосилки. Этот калейдоскоп неожиданных маленьких дел для меня и есть лето.

**К. П. Прудников**



When I think about my summer, I reflect on two main things: visiting New York City and going to Crimea. I went back to the United States for 2.5 weeks in July so that I could visit some friends and family. The entire trip was good but one of my favorite parts was how I spent the 4<sup>th</sup> of July (Independence Day) in New York City hanging out with friends. We visited Times Square, Wall Street, the 9/11 Memorial, food festivals and watched a fireworks display over the Hudson River that was larger than any I've ever seen in my life.

Crimea was just as cool. I've never been to Crimea before and we never studied the area much in school, so I wasn't sure what to expect. The landscapes there were stunning and it was so much fun being able to swim in the black sea and hike the mountains of Enchki Dag and Kara Dag. One thing I'll never forget though is how the sudden appearance of dolphins ended one of my English lessons with fifth class. Thankfully, we were almost finished anyways so I decided it wasn't the end of the world to let fifth class free to film and photograph the dolphins.

**Джошуа**





Мне кажется, здесь сочетаются два вопроса: как я провела это лето и где я была этим летом. Смысл объединения, я думаю, состоит в важности обоих акцентов: к а к и г д е.

Летом я люблю путешествовать и должна обязательно побывать на море и встретиться со всеми близкими мне людьми. Особенно люблю «открывать» незнакомые места.

Наиболее ярким событием этого лета было посещение Испании. Всё очень грандиозно, связь настоящего с прошлым в каждом здании. «Обнимающая» доброжелательность испанцев делает путешествие комфортным, а настроение – прекрасным.

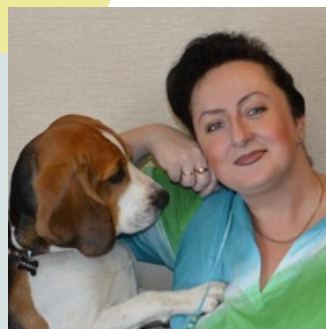
Поразил же меня Центр науки и искусства, спроектированный архитектором Santiago Calatrava. Ансамбль парит над водой и является как бы соединением воды и воздуха.

Приехав домой, я включила телевизор и увидела на экране те же здания, а ведущий телепрограммы говорил, что знаменитый архитектор приглашён и приехал в Россию для обсуждения возможного аналогичного строительства. Но к консенсусу не пришли, решив, что здания не впишутся в облик города. А мне жаль. Очень уж свободное, лёгкое, невесомое впечатление на меня произвели эти постройки на фоне воды, воздуха и зелени.

**Т. В. Кутыгина**

Наиболее яркое событие лета – это июльская поездка в Египет. Яркое, потому что мы были во многих интересных местах, включая Каир, пирамиды и пр. Также произвело сильное впечатление знакомство с подводным миром, иногда опасным и непредсказуемым, но всегда прекрасным. Вот именно так я и люблю проводить лето. Хотя лучше бы его никогда не провозжать!

**Е. Н. Сафонтьевская**



Наиболее яркое впечатление лета – путешествие по Европе (14 стран) и Севастополь.

Люблю путешествовать с семьёй на автомобиле.

**Т. Р. Акчурин**



**Как я провёл этим летом, или чучух -чучух.**

Лето в школе Горчакова начинается с похода. Почти добровольного. И я очень люблю школьные походы: ведь в походах часто происходят забавные, интересные вещи; ведь поход – постоянное движение; ведь поход – возможность провести время с пользой для физического и психического здоровья. Однако в этом году я не смог проплыть на байдарке по Ладоге – меня пригласили на олимпиаду в Москву!

Олимпиада по экономике при РАНХиГС (Российская Академия Народного Хозяйства и Государственной Службы (при Президенте РФ) проводится уже не в первый раз. Суть олимпиады – в поиске по всей стране школьников, которые способны поступить на экономический факультет РАНХиГС, чтобы после стать экономистами-теоретиками.

Сама олимпиада проходит в два этапа – собственно олимпиада и летняя школа.

Олимпиада в этом году была похожа на обычную олимпиаду по математике. Выдаются задания, бланки, черновики, и засекается время. Все тихонько решают задачи, кто-то сдаёт чуть раньше, кто-то чуть позже. После происходит подсчёт количества очков и определяются победители.

Второй этап – летняя школа – начался на следующий день после написания олимпиады. Но об этом позже.

В понедельник днём я уже был на Московском вокзале, чтобы совершить первый из своих вояжей. Впереди меня ждали десять часов тряски в сидячем вагоне и Москва. Уже ночью я оказался около забора РАНХиГС. Сделав два приличных круга, мы нашли вход и заселились в местное общежитие.

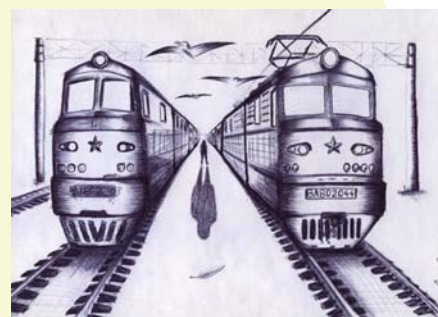
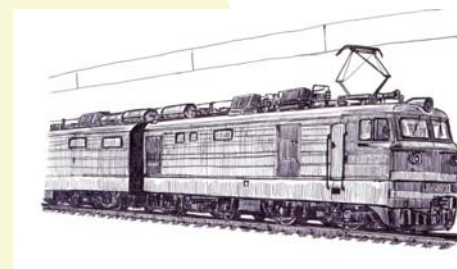
Следующий день состоял из олимпиады и обзорной экскурсии по Москве. А уже в среду утром началась Летняя Школа.

Вернёмся к летней школе. Этим летом я впервые принял участие в чём-либо подобном. Летняя школа – некое образовательное мероприятие, которое может иметь несколько разные форматы и продолжительность, однако одно есть в любой летней школе – лекции (или уроки).

Собственно, летняя школа РАНХиГС состояла только из лекций. Нам было прочитано четыре лекции: «Числа и функции», «Микроэкономика», «Теория вероятностей», «Микроэкономика (часть 2)». Все они читались профессорами или доцентами, а на последней нам было выдано задание на лето: экономическое исследование.

По окончании летней школы мне пришлось совершить второй свой вояж. Но в этот раз в мягком (но всё ещё сидячем) вагоне и в обратном направлении.

Что делает горчаковец летом, кроме олимпиад, поездок, празднования дня рождения и т. д.? Конечно же, работает! Читает литературу, выполняет задания, готовится к ОП, смотрит образовательные фильмы и так далее.

**Андрей Абрахин**

И вот прошла треть июля, и я дождался выезда в Сочи. Мой третий вояж, как и первый, начинался с Московского Вокзала. Только теперь я садился в плацкарт и ехал в Сочи.

А в Сочи меня ожидала ЛФШ – Летняя Физическая Школа.

Традиционно ЛФШ проводится в Ленобласти, но в этом году всё было не так. В этом году школа перебазировалась в Образовательный Центр «Сириус».

«Сириус» был создан сравнительно недавно – этой весной. Располагается он в бывшем корпусе отеля «Azimut» в Сочи, через одну дорогу от моря и через другую – от Олимпийских объектов. Условия проживания и питание – соответствующие.

В «Сириусе» есть три направления: «Наука», «Спорт» и «Искусство». Каждое из направлений состоит из трёх сезонов. К примеру, «Наука» делилась на математику (I сезон), физику (II сезон) и химию (III сезон). На каждый из сезонов по каждому из направлений в Сириус приглашаются группы со всей страны.

С момента приезда и заселения началась наша жизнь в «Сириусе».

Почти каждый день были занятия – 1,5 часа теории и 3 часа практики (1,5 часа на решение задач и 1,5 часа на эксперимент). После обеда мы чаще всего были свободны, но скучать в «Сириусе» сложно: ведь есть самые разные клубы, кружки, лекции, концерты... Однажды я попал на джаз-концерт, несколько раз прослушал лекции и т. д. К тому же я привёз с собой свою шахматную доску (чем порядком достал некоторых людей – они не могли столько играть)!

В ЛФШ есть как преподаватели-учителя, так и преподаватели-студенты. Так как большинство участников знакомы друг с другом и с преподавателями, общение велось постоянно и очень активно.

Три раза нам провели экскурсии по Сочи: на Олимпийские объекты, на Красную Поляну и по местным зоопаркам. Из экскурсий стало видно, что Сочи – город довольно неразвитый, однако появление там объектов стало началом всё ускоряющегося уплотнения и расширения Сочи.

Местные горы красивы, особенно с фуникулёра. Фуникулёров в сочинских горах огромное множество, с разветвлённой системой и довольно симпатичными современными вагончиками.

Дважды нас водили в местный парк аттракционов (который располагался через дорогу от «Сириуса»). Почти каждый день были выходы на купание в море. Иногда были купания в местном бассейне.

Пару раз нас даже выпустили покататься на коньках на одном из олимпийских объектов. Это выглядело довольно забавно – распределение уровня мастерства было крайне неоднородно, так что некоторые скользили по льду и догоняли друг друга, а некоторые, держась за бортик, делали свои первые... скользки?



Особого внимания заслуживают местные соревнования. Были соревнования как общесириусного масштаба, так и исключительно на наш класс. ФизБой, ФизХоккей, день экспериментов были проведены достаточно гладко, и после них осталось много задач и впечатлений: с ФизБоя – воспоминания о горячих дискуссиях типов Игрок vs. Игрок и Игрок vs. Жюри, с ФизХоккея – образ перемещающейся с парты на парту подушки-шайбы, с Дня Экспериментатора – техники подгона результатов эксперимента.

Но всё хорошее когда-то кончается. И вот Летняя Физическая Школа подошла к концу: экзамены сданы, призы получены, вещи собраны, а мы сидим на вокзале в ожидании нашего двухдневного вояжа «Адлер-СПб»

СПб—Москва—СПб—Сочи— СПб—Павловск

### Пётр Иванов



#### Вместо предисловия

Обычно люди, получая долгожданный летний отпуск, пытаются уехать недельки на две куда-нибудь на юг и нежатся там на пляже под палящими лучами южного солнца, изображая из себя сосиску. По окончании отпуска сосиска, покрывшаяся теперь золотистой корочкой (загаром), улетает домой, увозя с собой опустошённый кошелек и впечатление о море. И так из года в год.

Но всё это как-то скучно, господа!

Гонясь за жарким южным солнцем и лазурно-синим морем, мы забываем о севере, который ничуть не уступает югу. Север красив и живописен. Да, там нет синего моря и ярко-жёлтого солнца, однако там есть прекрасные своей первозданностью и дикостью озёра и ласковые, чуть греющие лучи северного солнца...

#### Северное солнце Карелии

В Карелию мы ехали уже не первый раз. Вот уже третье по счёту лето, которое мне придётся провести на севере. Не могу сказать, что мне нравятся эти путешествия. Каждый раз одно и то же, те же самые, знакомые места.

Самое тяжёлое – это дорога. К счастью, покрытие весьма хорошее, что бы там ни говорили о русских дорогах. Однако расстояние очень велико – 400 км. Всё-таки утомительно.

Наконец, наш путь завершился у ворот турбазы. Она стояла на берегу прекрасного озера. Противоположного берега было не видно, и свинцовая вода плавно переходила в такое же свинцовое небо. Картина подавляющая, однако в ней есть своя неповторимая, дикая красота.

#### Гирвас

В некоторый день отправились мы к местной достопримечательности – водопаду Гирвас. Собственно, никакого водопада там нет, так как всё теперь там перегорожено плотиной, и совсем стало непонятно, зачем ехали мы туда.

На этот раз дорога оказалась из рук вон плохой: ехать по ней было пыткой, а смотреть на неё было просто страшно. По приезде я испытал шок: здесь было абсолютно нечего смотреть. Лишь типичный для Карелии пейзаж: скалы и лесок.

Через некоторое время мы услышали нечто вроде сирены, однако не придали этим звукам никакого значения.

Будь мы чуть менее везучими, через пару минут мы бы прекратили существование, ибо огромный водяной вал со страшной скоростью нёсся по скалам, низвергаясь с 50-метровой высоты. Плотина была открыта.





## ЛФШ-2015

Самым запоминающимся и значимым событием этого лета для меня, безусловно, стало участие в Летней Физической Школе (ЛФШ) во второй половине августа. Постараюсь не повторять Андрея, который тоже пишет об этом. Напомню лишь, что в этом году ЛФШ была в Сочи (на базе всероссийского детского образовательного центра «Сириус»), хотя традиционное место её проведения – Ленинградская область. Добирался я в Сочи на самолёте (в отличие от Андрея, ехавшего на поезде).

Надо сразу заметить, что большая часть нашей команды (около 30 учеников, закончивших 9-й класс) в ЛФШ была уже не первый раз, поэтому мне, естественно, пришлось вливаться в довольно сплочённый коллектив. Однако, как потом многие заметили, мне и нескольким другим людям, оказавшимся в ЛФШ в первый раз, удалось это довольно легко сделать. Это, я думаю, в первую очередь объясняется, общими интересами – ведь все участники, по крайней мере, были заинтересованы в физике.

Продолжая в каком-то смысле эту тему, скажу, что в ЛФШ просто так попасть нельзя. Надо либо хорошо сдать вступительные экзамены, либо отличиться на городских/всероссийских олимпиадах. Поэтому в ЛФШ попадают люди, имеющие непосредственное отношение к физике. Было бы несправедливо не сказать, что они по своему классу – одни из лучших по физике в городе (а некоторые – и в России!). И общение с такими людьми, несомненно, пошло мне на пользу.

## Иван Крамаренко



Образовательная программа в ЛФШ была насыщена. В один день было три пары. На первой, если день нечётный, – теория; если день чётный – спецкурс (я выбрал спецкурс по квантовой механике, о чём не пожалел). К слову, поначалу скорость преподавания новой (во всяком случае, для меня) информации была довольно высокой, однако через несколько дней я уже привык и принимал активное участие в занятии. На второй паре мы решали задачи, а на третьей – проводили эксперименты. В ходе занятий я научился многим новым физическим методам, а также научился рассчитывать погрешность в сложных экспериментальных задачах, чем благодарен своим преподавателям (кстати, по большей части являвшимися студентами).





Внеурочная деятельность была разнообразной, о чём вы можете прочитать у Андрея (на странице 12).

От себя добавлю, что в «Сириусе» были созданы условия и для занятия спортом: на территории были футбольные, волейбольные, баскетбольные площадки и многое другое.

Но физика после утренних занятий не заканчивалась. Каждый день вывешивалось две задачи, которые можно было решать в течение смены (лично я решил где-то половину из них). Кроме этого, периодически устраивались физические состязания. Как в ФизБое, так и в ФизХоккее команда, в которой я участвовал, победила, что не могло меня не порадовать (учитывая уровень соперников и престиж соревнований).

Подводя итог, остаётся сказать, что помимо Летней Физической Школы существуют и множество других, не только физических летних школ, а участие – не только полезно (с образовательной точки зрения), но и приятно.

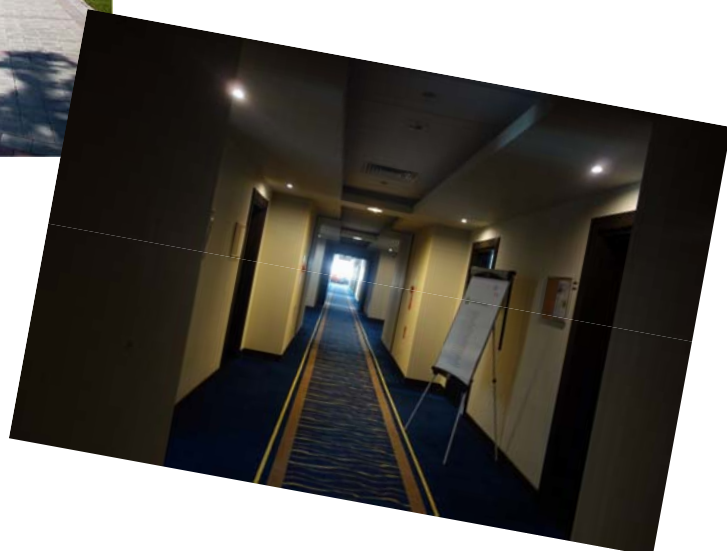
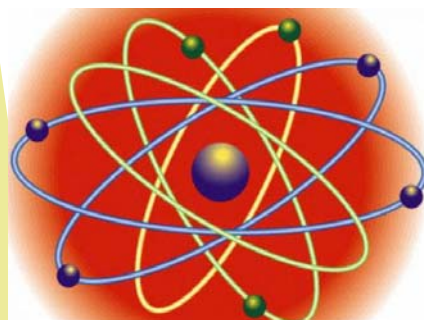


Фото автора

### Гоша Миклушонок



#### Всем привет от наших бывших одноклассников!

В прошлом году из нашей школы ушло 6 человек — это почти треть класса. Но это сухая статистика, а ведь данная часть во многом была «изюминкой» класса. Многие были душой компании, отличными друзьями. И я хотел бы написать о них всех.

Мы были одним хорошим классом. Пиком нашей совместной работы можно считать Новый год в 2014 году. Все приняли участие, все создавали что-то свое. Получилось очень душевно. Многие для меня были и остаются хорошими друзьями. Но обстоятельства меняются. И все они покинули школу.

Это статья для тех, кто хочет узнать, как же складывается их новая жизнь сейчас. Понять, с какими проблемами или новыми открытиями они столкнулись. Ведь все мы были горчаковцами. Все были одной семьей!



#### Даниил Кунис

##### «Свобода...»

*Пришёл в школу в конце 6 класса.*

*Всегда был очень общительным и веселым.*

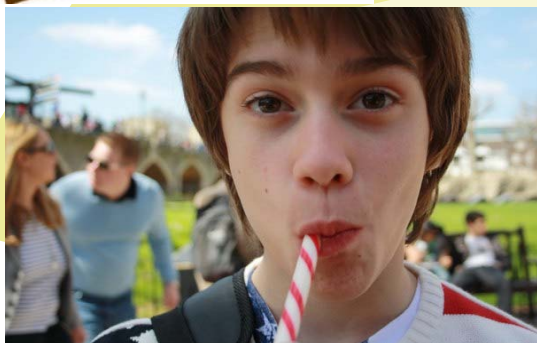
*Настоящий душа компании. Без него никакая веселая идея не проходила.*

*Раньше его что-то не устраивало в школе, но она ему нравилась.*

*Увлекался разными предметами.*

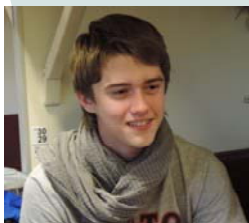
*Разносторонне развивался.*

*Принял решение уйти задолго до окончания 9 класса.*



Я учусь в Петербурге, в общеобразовательной школе №207. Да, конечно, разница между школой Горчакова и моей есть. В моей новой школе все учителя уважают приоритеты учеников. Поэтому постоянно проявляется индивидуальный подход к каждому учащемуся, учитываются их интересы (для поступления в ВУЗы). Еще у нас в школе учителя не переходят границу дозволенного — не вмешиваются в мои личные дела. Я чувствую себя более свободным, одеваюсь так, как хочу, как мне нравится. Нет такого жесткого контроля, какой был в школе Горчакова. Не было случаев физического контакта ученика с учителем.

В новой школе намного больше учащихся. А для меня это важно. Появилось больше друзей, много девушек, с которыми мне никто не мешает общаться. На все есть время, например, у меня появилось масса новых увлечений. Вот недавно начал ходить на танцы в студию и на курсы по английскому и психологии. Часто гуляю с друзьями, живу вместе с родными, а на компьютерные игры и времени не остается. У меня появилась возможность самому организовывать свое время, все делать по собственному желанию не только в жизни, но и в школе. Я имею в виду школьные проекты. Поэтому у нас они становятся более душевными и легкими.



Делают все, кому это интересно. Ну, и еда в столовой мне больше нравится. По школе и традициям не скучаю. Рад, что сделал правильный выбор в моей жизни. Скучаю только по тем учителям, с которыми много общался, которые мне были очень интересны (Маризта Апресовна, Марина Анатольевна), по ученикам, которые до сих пор поддерживают со мной связь.



### Валерий Макрогузов

**«Сделанного не веротишь, но отчаиваться не надо. Надо искать плюсы и работать над собой...»**

*Пришел в школу в 8 классе. Сначала никому не нравился. Но этого его никак не смущало. Из-за своей открытости, упертости, нахальства влился в коллектив очень быстро. Дружил со многими. Увлекался физикой, информатикой, математикой. Любил развлечения. Всегда во всем у него была ясная позиция. Потом все изменилось. Решение уйти тоже принял заранее.*



Я перешел в Православную медицинскую гимназию, которая находится в Петербурге. Разница сильно ощутима. Сразу понял, что многое потерял, уйдя из школы Горчакова. Уровень образования здесь высокий, но по некоторым предметам моя новая школа сильно отстает. Например, по физике, но это заслуга Валентина Валентиновича. Я это сразу понял, что образование хуже, но плюсы всё-таки есть. Моя школа меня устраивает, потому что появляется много свободного времени, которое я трачу на интенсивные тренировки в спортзале, курсы в ИТМО, общение с друзьями и нянченье с сетрэнками. Единственное смущает, что в нашей школе мы молимся утром. Но ничего, привыкну. Надо работать самому, готовиться к поступлению.



### Даниил Бондаренко

**«Школа Горчакова — был уникальный и интересный проект...»**

*Пришел к нам в школу позже всех. Хорошо знал математику. Путешествовал с нами в Италию. Пожалуй, это было главным событием во время обучения в школе.*

Все привет! Я поступил в физико-математический лицей №336. Школа с отличным уровнем образования в Петербурге. Мне школа очень нравится. Во всяком случае, если буду работать, то образование получу хорошее. Конечно, у нас не пансион, но и времени свободного немного, девочки есть, искать не надо. И с классом мне очень повезло. Много друзей, во всем помогают, иногда гуляем, расслабляемся. А вообще гулять особо не приходится! Много задают. Много всего надо делать по предметам, кружкам. Все-таки школа вторая в СПб по уровню образования. Но если все сделал, и в компьютере себе не отказываю. Отдохнуть надо. Учился я в «Горчаковке» недолго, но часто всё вспоминаю. Поездка в Италию мне очень понравилась. Много интересного для себя вынес.



### Елисей Лещев

*«Я принял очень трудное, но правильное решение...»*

Учусь я теперь в Гатчине, лицее №3. Разница школ заключается в том, что у меня в лицее намного больше свободного времени, больше свободы, учителя не придираются ко всему, не заставляют делать то, что мне не интересно. Но и минусы я прекрасно ощущаю. Нет никаких поездок за границу, выездов в театры, музеи. Это все на твоё усмотрение и в твоё свободное время и на твои деньги. Но я не сильно отчаиваюсь. Чаще общаюсь с друзьями, а теперь у меня их много (с многими я учился с первого класса), часто гуляем. Наконец-то девушка появилась!

Да и живет рядом. Часто проводим время вместе. Ощущаю себя свободным, поэтому и выбрал много разных занятий, которые **именно мне** интересны. Например, занимаюсь спортом. Хожу на водное поло, в футбол играю, посещаю занятия по стрельбе. Или гуляю. Выбор есть. Никто тебя не ограничивает. Да, по школе скучаю, учился много. Вспоминаю улыбки Бориса Владимировича, его интересные уроки. И мне гораздо больше нравится рейтинговая система.



### Даниил Якимов

*«Никакого блудного сына не будет»*

Учился в школе с 5 класса. Всегда ему нравилась школа. Всегда ленился, но знал много всего в разных областях. Всегда интересовался кинематографом. Собственно, и пошел по этому пути. Хочет стать оператором. В школе был всегда веселым, иногда проявлял себя как хороший организатор. Школа до определенного этапа была ему родным местом, как и нам всем.

Теперь я учусь в школе № 530, которая находится в Пушкине. У меня началась совершенно новая жизнь. Я часто считал школу Горчакова лучшей, но все меняется, появились причины для обучения в новой школе. А уровень образования здесь не сильно различается. Много хороших учителей. Особенно по моим профилям. К ЕГЭ готовят хорошо, теперь пишу чаще олимпиады. Но с некоторыми учителями уже отношения не особо приятные. Есть очень злые «экземпляры».

Появилось много нового. Например, полная свобода во всем. При выборе кружков, проектов, при планировании своего времени, формы одежды в школе. Ты предоставлен сам себе. Я вот определился с профессией. Буду готовиться, ходить на Дни открытых дверей. Есть друзья, они тоже в этом помогут. А вот друзей теперь много, и все интересные ребята.



У нас свои тусовки, общие интересы. В классе, правда, девочек в два раза больше, но меня это не смущает.

Плюсов у школы еще много. Например, мне идти совсем недалеко от дома. И у меня появились новые увлечения. Недавно записался на американский футбол, друг заинтересовал. Теперь смотрю матчи американского футбола, хожу в спортзал. Но и по нашей школе тоже скучаю. По некоторым ученикам, учителям, школьным традициям. Буду приходить на киноклуб.

#### Владимир Шульгин

**«Очень рад тому, что имеют возможность сравнить две школы. Мне больше подходит общеобразовательная, но школа Горчакова надолго останется в моей памяти»**



С 10 класса я учусь в общеобразовательной школе № 650 Пушкинского района. У меня началась новая жизнь, и моя школа мне очень нравится. Я очень быстро влился в коллектив и расширил свой круг друзей, с которыми провожу очень много времени. В моей новой школе я также могу уделять много времени тем предметам, которые мне нужны для поступления в университет, и весьма посредственно относиться к другим предметам, получая хорошие оценки. И в этом огромная разница со школой Горчакова. Конечно, в «Горчаковке» у нас была очень высокая академическая подготовка, было очень много интересных и развивающих кружков, но на каждый предмет нужно было тратить несравнимо больше времени. А это очень затрудняло обучение, если по каким-то предметам у тебя совершенно не было определенных способностей. В новой школе в этом плане гораздо легче, и остается очень много свободного времени, которое ты можешь потратить и на подготовку к ЕГЭ, и на развлечения, и на кружки или на курсы. Кстати, халтурой я не занимаюсь! Недавно записался на борьбу (ММА), часто гуляю с друзьями, пишу олимпиады. Когда есть время, смотрю фильмы или читаю школьную литературу.

Новая школа пришлась мне по душе. С новыми учителями я сработался. Уроки не занимают много времени, что позволяет мне заниматься полезными делами. Скучаю по школьным путешествиям, одноклассникам, интересным проектам. И это невозможно забыть, потому что я проучился в школе Горчакова 5 лет. Нас связывает очень много разных воспоминаний.



### «Чужих меж нами нет...»

*Чужих меж нами нет.  
Мы все друг другу братья  
Под сакурой в цвету.*

**Кобаяси Исса**

Этот сборник родился внезапно. Изучали в седьмом классе японские стихи хокку. Читали, слушали. Пытались сами сочинять. Но как-то не шло. Мало того, что культура неблизкая, ещё сложно придумывать хокку ни о чём. Семиклассники – люди конкретные, во всех смыслах этого почтенного слова.

Им тему подавай. Тогда и мысль заработает, и ощущения пробудятся. А до тех пор – ни-ни.

Стали размышлять: а что же у нас такого есть общего, о чём мог бы написать каждый. И нашли. Это наша школа. Вернее, не сама школа, а наша внутришкольная жизнь. Ритм нашего вращения вокруг планеты-гиганта «Школа им. А. М. Горчакова». Ведь мы все, составляя одну систему «планета-спутники», при этом продолжаем оставаться и самостоятельными личностями. Со своим видением и ощущением того, что происходит в системе.

Предлагаем вашему вниманию видение и ощущение школьной жизни семиклассниками Школы Горчакова в жанре хокку. «Чужих меж нами нет», поэтому – своим и о своём.

**А. В. Зайцев**

### О ходе Времени

Бутон вдруг весь раскрылся,  
Синица – ввысь, поёт от счастья птичьего.  
Прекрасная весна!

**Илья Семёнов**



Как ириса синий цветок,  
Прекрасен и нужен всем нам  
Ты, долгожданный уик-энд!

**Ефим Мащенко**



**Рис. Арсения Быстрова**

\*\*\*

Сыпется время-песок.  
И воды текут в никуда.  
Зима будет скоро здесь.

**Григорий Гачко**



\*\*\*

В грязной осенней реке  
Света один островок –  
Спящая Маня на кресле.



\*\*\*

Сакура в самом цвету.  
Лис грациозно крадётся  
в бамбуке.  
Трапезы время пришло.

\*\*\*

Бамбук уже расцвёл,  
От сладостей ломятся столы -  
Мы все собрались вместе.



**Рис. Игоря Борисова**

\*\*\*

Текут потоки мыслей.  
Уносят вдаль они  
Публичный мой экзамен.

**Матвей Бугаев**



\*\*\*

Меня как лист несёт.  
Когда же он пристанет  
К берегу каникул...

**Иван Вологдин**



\*\*\*

Что-то клонит в сон  
Осенняя усталая дремота...  
Но что это? Обед!

\*\*\*

Только что спал я,  
Фудзияма мне снился.  
«Добрый день, садитесь».

**Максим Щёголев**

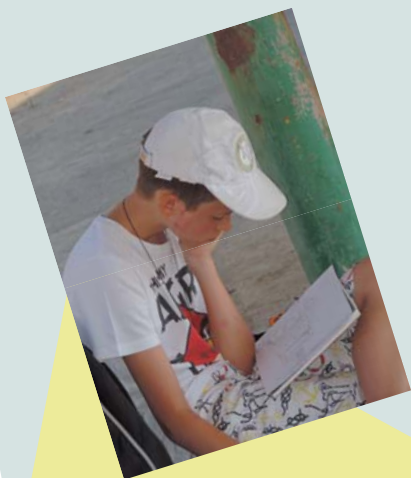
\*\*\*

Благоухает вишни цвет,  
Бамбука роща горизонт закрыла.  
Всё ближе четверти конец.

**Владимир Ганжур**



Утро



\*\*\*

Я наблюдал бы вечно,  
Как в танце листья кружат  
сад...  
Зарядка – мой удел.

\*\*\*

Волшебники в лесу.  
От моря к солнцу – только  
ветер...  
Как просыпаться жаль!

\*\*\*

Запах прекрасный вокруг.  
Словно бы ирис зацвёл,  
Дойду до столовой...

*Арсений Быстров*

\*\*\*

Так гречневая каша  
Едина с тёплым молоком  
Не для меня – проспал я...

*Владимир Трусков*



\*\*\*

Перо видит сны на столе.  
И спящий под лампой маль-  
чишка.  
Осеннее школьное утро.

\*\*\*

Зарядка встречает меня,  
А кто-то – в постельном  
тепле –  
Ещё не на ней...

*Никита Жупиков*



*Рис. Анатолия Рытова*



\*\*\*

Мясо и кетчуп,  
Как Инь и Ян борются.  
Чудный был завтрак.

\*\*\*

Словно бы воздух стрела,  
Уши мои рассекает  
Будильника звон столь жестокий.

**Станислав Рубинов**



\*\*\*

Бабочки порханье  
В солнечных лучах как вечный праздник.  
Но опять звонит будильник...

\*\*\*

Вот ржанье бешеных коней,  
Что втаптывают в пыль тюльпаны.  
Последний круг пора бежать.

**Игорь Борисов**



\*\*\*

Жалкая серая мышь  
В ужасе мчится к воде.  
Видно, пора на уроки...

\*\*\*

Словно белый тигр,  
Что по снежной вершине  
крадётся, -  
Вода ледяная в ведёрке.

**Матвей Бугаев**



Горячие хлебцы.  
Сыр, буженина и кетчуп.  
А я не наелся.

**Максим Щёголев**





\*\*\*

Так вдруг настали холода  
И понедельник наступил неожиданно.  
Гласит о том будильник.

*Ефим Мащенко*

\*\*\*

Зарядка. Зачем  
Так небрежно порвала  
Мой сладостный сон ты?

*Фёдор Оксаниченко*



\*\*\*

Пчела на цветке.  
Как сильно звенит в ушах!  
Уже семь утра.

*Илья Кирпичёв*



\*\*\*

Сакуры цвет  
Ветерком принесён был в кастрюлю  
С кашей овсяной.

*Анатолий Рытов*



*Рис. Арсения Быстрова*

## День

\*\*\*

Почки выпустили листья.  
Травинки тянутся к солнцу.  
Сидим мы на уроках.

\*\*\*

Быстро бегу по траве,  
Думаю: «Стать бы мячом...»  
За горизонт улетел бы...»

\*\*\*

Лёд растаял на озере,  
С юга – караваны птиц.  
Всё это биология.

\*\*\*

Ветер рвёт сакуры цвет,  
Лист одинокий в пруду.  
Время дежурить пришло.

*Иван Кашкаров*



\*\*\*

Поутру сентября  
Сладка как  
  жаворонка песнь!  
Так алгебра мне дорога.

\*\*\*

Свиток последний отложен,  
Как и вопрос смысла жизни.  
Кончилась литература...

\*\*\*

Клумба пионов весенних  
У Фудзиямы  
  подножья цветёт.  
Путь мой на физику нынче.

\*\*\*

Поутру сентября  
Сладка как жаворонка песнь!  
Так алгебра мне дорога.

*Владимир Трусков*

\*\*\*

Падают листья.  
В вальсе кружатся они.  
Гуляю в саду.

\*\*\*

Лучи светила-солнца  
Так греют листья клёна,  
Как нас свободы время.

\*\*\*

И сакура завяла,  
И клён отбросил листья.  
Уроки – наше всё.

\*\*\*

Как ветер вдруг подул...  
Пенал познать на вкус и  
  запах  
Могу на перемене.

*Арсений Быстров*



\*\*\*

С утра льёт сильный дождь.  
Так пасмурно, и холодно, и грустно  
Все шесть моих уроков...

*Илья Семёнов*



\*\*\*

Вот выдра в реке  
Проворно и резво ныряет.  
Не так ли и я на бассейне?



\*\*\*

Осень играет  
Вместе с детьми на поле.  
Время спорта пришло.

*Фёдор Оксаниченко*

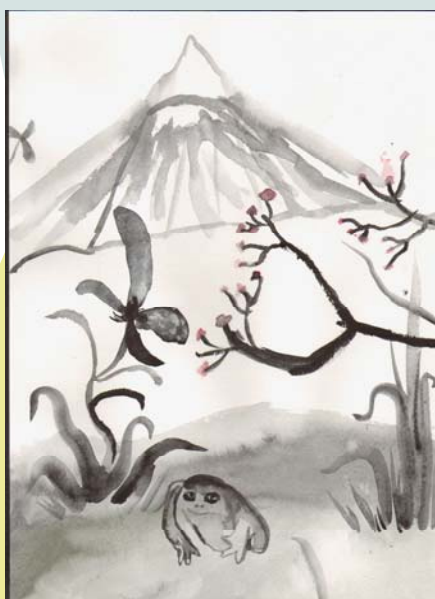
\*\*\*

Сколько лепестков  
На сакуре цветущей?  
Подсчитать их сложно.



\*\*\*

Грозный Фудзияма  
Над холодным лесом  
виден.  
Снова треугольник...



\*\*\*

Веник и швабра  
Дорого стоят теперь -  
В комнате грязно.

*Станислав Рубинов*

*Рис. Матвея Бугаева*

\*\*\*

Как в Японии сакура,  
Расцветает сирень под окном.  
Сижу я за партой.

*Игорь Борисов*

\*\*\*

Под солнцем, как стрекозы,  
Мальчишки в разноцвет-  
ных кимоно.  
Конец пришёл урокам.

*Иван Вологдин*



\*\*\*

Мел по доске  
Скрипит, как телеги колёса.  
Алгебра вечна...

*Анатолий Рытов*





\*\*\*  
Флейты волшебные звуки,  
Радость уносит меня –  
Я играю Музыку.

\*\*\*  
Бабочка вся в изумленье:  
«Где грациозность  
и блеск?»  
Это мы с классом  
на танцах...

\*\*\*  
Сливы плоды почернели.  
Старый клён в окно  
не стучит уж.  
Алгебры, значит, урок.

\*\*\*  
Бегает крыса,  
Хвостом половина углы.  
Рисую квадраты.  
**Матвей Бугаев**

\*\*\*  
Клён озадачен:  
Непонятные слова.  
But let`s speak English.

\*\*\*  
Дымка искусства.  
Словно Мацуо Басё,  
Сочиняем хокку.  
**Максим Щёголев**



\*\*\*  
Травы увяли,  
Клён сбросил свои листья.  
Люблю учиться.

\*\*\*  
Клён весь в печали.  
Фудзияма огонь извергает.  
Как же решить это???  
**Илья Кирничёв**



\*\*\*  
Луна уж по небу плывёт,  
И аист, охраняя дом, заснул.  
Когда ж конец урокам...

**Илья Семёнов**



**Рис. Никиты Жупикова**



\*\*\*

Луны пятно на небе.  
Японской флейтой цикады  
Звенят в полночной тишине.

\*\*\*

Запах сакуры в цвету  
Навеяла ночь мне сегодня.  
Ощущения сна...

*Владимир Трусков*

\*\*\*

Время отбоя.  
Может, пойти прогуляться?  
«Минус тебе двадцать пять!»

*Илья Кирничёв*



*Рис. Никиты Жупикова*

\*\*\*

Открытая под лампой книга  
Напрасно о читателе страдает.  
Дыханье сна. Отбой.

*Арсений Быстров*



\*\*\*

Ночью цикады  
Тревожное что-то вешают.  
Снова не сделал уроки...

*Анатолий Рытов*

\*\*\*

Кто-то в тени ночной  
Шевельнулся, большой  
и дежурный.  
След мой простыл.

*Никита Жупиков*



\*\*\*

Цветок, что сорван был, увял.  
Притих шум моря за окном.  
Иду я спать.

*Игорь Борисов*



Ученики 5-го класса, проучившись целую первую четверть, перед каникулами оглянулись назад и задали себе закономерный вопрос: «Я горчаковец?». Не только задали, но и попытались ответить.  
Итак...

### Я горчаковец?



Горчаковец – это мальчик, который учится в школе им. А. М. Горчакова, имеет сильную волю, твёрдый характер. Он общителен и дружелюбен, соблюдает режим дня.

Как стать горчаковцем?

Сначала ты должен поступить в школу им. Горчакова. После того как ты выбрал эту школу, проконсультируйся с родителями: они могут тебе что-то подсказать, ведь здесь не всё так мягко, как ты думаешь. Но будь уверен – всё зависит от тебя!



Ты должен узнать эту школу лучше, ты должен почувствовать себя горчаковцем. Даже если ты сдашь экзамены, это ещё не всё. Это только начало. Ты должен уметь действовать по режиму дня и должен уметь общаться.

Я считаю себя горчаковцем, потому что я через всё это прошёл. Главное – хорошо учиться, и, думаю, у меня это получается.

*Артём Шейнин*

«Кто такой горчаковец? Как стать горчаковцем? Что надо сделать для этого?» - спрашиваете вы. Давайте по порядку разберёмся.

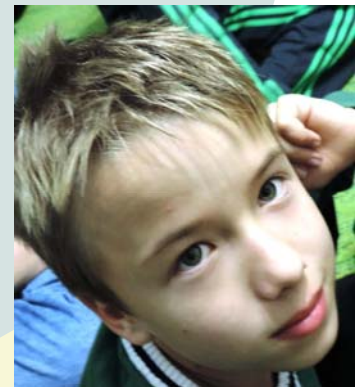
Во-первых, кто такой горчаковец. Это человек, который учится в школе Горчакова, беспрекословно выполняет устав школы и которому действительно нравится здесь учиться.

Как стать горчаковцем. Для начала надо сдать вступительные экзамены. Затем нужно, чтобы сохранялось желание здесь учиться. Здесь, скажу честно, это не так просто – нужно соблюдать распорядок дня, не опаздывать и пр.

Горчаковец ли я?

Да – благодаря успешной сдаче экзаменов. Кроме того, у меня есть желание учиться: я стараюсь держать высокий балл, соблюдать устав и не получать «минусы». То есть меня можно считать горчаковцем.

*Олег Ластовка*



Хотите узнать, кто такой горчаковец?

Горчаковец – это, во-первых, мальчик, который учится в школе Горчакова; во-вторых, это тот кто обладает сильной волей и характером; в-третьих, он умеет подстраиваться под готовое расписание; в-четвёртых, он соблюдает правила (не тот, кто считает, что правила существуют для того, чтобы их нарушать).

А теперь следует хорошенько подумать, являюсь ли я горчаковцем.

Первый пункт – да. Второй – в принципе, да. Третий – да, ведь и раньше, ещё до школы Горчакова, мой день строился по расписанию. Четвёртый – да.

А теперь ещё два простых, но важных качества, которые у меня есть: я умею заступаться за друзей и помогать другим людям.

Так что можно считать, что я – горчаковец.

**Ян Морейнис**



Как стать горчаковцем? Это вопрос интересует многих ребят и их родителей. Сейчас я расскажу, кто он такой и как им стать.

Горчаковец – ученик 5-11 классов, обладающий волей, мужским характером, дисциплинированный и самоорганизованный. А также он должен быть умным.

И не забывайте: поскольку горчаковец живёт в школе, он должен быть готов к продолжительной разлуке с родными – чтобы не плакать по ночам.

Желаю всем поступить в школу Горчакова. И не забывайте уважать учителей.

**Владимир Зыков**

Горчаковец, прежде всего, должен выполнять свои обязанности. Сильная воля и характер – тоже неотъемлемые качества настоящего горчаковца.

Горчаковец ли я? Считаю, что подхожу под звание истинного горчаковца. Коммуникабельность и способность сотрудничать тоже крайне важны для настоящего горчаковца, а эти качества у меня есть. Например, во время работы над проектом я всегда помогаю коллегам с их работой, быстро сделав свою. Поддерживаю также и в спортивных играх, когда у кого-то что-то не получается.

**Александр Зацепилов**







Я со своими товарищами-одноклассниками сдал все экзамены при поступлении в школу Горчакова, и теперь мы в ней учимся и живём.

У каждого из нас есть кровать, стол и шкаф. Понятно, что за всем нашим маленьким хозяйством мы смотрим сами. Это вырабатывает самоорганизованность. В уборке комнаты у меня всё получается.

В учёбе у меня тоже всё отлично. Вместо оценок у нас рейтинг. Ещё надо следить за расписанием. У меня это тоже получается.

Настоящий горчаковец обязательно должен заниматься спортом. Это необходимо для поддержки своего здоровья. Для этого вся школа каждое утро выходит на зарядку. А два раза в неделю у нас бассейн.

В целом, горчаковец должен быть спортивным, умным, целеустремлённым. Как говорится, в здоровом теле – здоровый дух.

**Иван Свинцицкий**

Хотите узнать, кто такой горчаковец? Давайте порассуждаем.

Чтобы быть горчаковцем, нужно уметь следовать точно составленному расписанию. Это бывает очень непросто. Ведь если ты дома, то можешь поваляться на диване, а вечером сделать уроки. Здесь – не так. Если ты не сделаешь уроки тогда, когда нужно, то у тебя не останется на них времени. При этом нужна твёрдая воля и сильный характер. Весь ученики здесь не только учатся, но и живут. А на это бывает трудно перестроиться.

Но если ты преодолеешь все препятствия, ты – горчаковец. Как я.

**Кирилл Игнатьев**



Это уникальный случай, если вы попадёте в эту замечательную школу. Учиться здесь интересно, но сложно. Мне нравятся такие предметы, как физкультура, естествознание, история и технология. А остальные уроки бывают разными.

Что горчаковец делает в свободное время? Выполняет домашние задания, а если уроки сделаны, то можно поиграть в Лего, в футбол, порисовать и т. д.

Почему я горчаковец, спросите вы? Потому что я здесь живу и учусь, действую по расписанию и со всеми сотрудничаю.

Мне здесь очень нравится. И кормят вкусно.

**Михаил Сафонтьевский**



Хотите узнать, горчаковец ли я? Думайте как хотите, но я не считаю, что я уже настоящий горчаковец. Нет. Я обыкновенный мальчишка, который только начал учиться в этой школе. Сказать, что я совсем не горчаковец, тоже нельзя, ведь подумайте сами: конец четверти, а я всё ещё здесь.

Я считаю, что я где-то посерединке. Я не привык, что каждый день зарядка и уроки, а свободное время только вечером, да и то не всегда. Хорошо хоть одноклассники попались хорошие, хоть в этом всё у меня нормально. Я часто думаю о моих домашних друзьях. Скучаю по семье.

В школе я стал более дисциплинированным и организованным.

Конечно, у меня ещё не всё получается, но я доволен собой. Я ещё не горчаковец, но я стараюсь им быть.

**Всеволод Ревюк**



### Мештэр Фаур

Место действия – село Гояны, ПМР. Время – 10 часов утра. На центральной площади села многолюдно, доносятся звуки народной музыки. На стоянке множество машин с различными номерами: молдавскими, русскими и «приднестровскими». Солнечный свет, пробивающийся сквозь кроны деревьев, освещает сцену и выставочные столы. Что же это?

Это уже второй, но наиболее масштабный фестиваль народных ремёсел и фольклора – Мештэр Фаур! (пер. - фестиваль народных ремёсел) Его смысл заключался в призыве к городскому населению Молдавии помнить о своих корнях, о своих традициях и их важности.

Из всех регионов Молдавии и Приднестровья на фестиваль собрались лучшие мастера: резчики по дереву, художники, ювелиры, ткачи и корзинщики, которые представили уникальные по своей красоте и необычности изделия, выполненные в молдавском народном стиле. Среди выставочных рядов красовались не только поделки лучших ремесленников Молдавии и ПМР, но и кулинарные шедевры. Многие из них были совершенно необычны: рогалики с начинкой из лепестков роз, щи из виноградных листьев вместо капусты и многое другое. Естественно, не обошлось и без вина и мёдовухи на любой вкус.



С другой стороны от выставочных рядов находилась сцена, украшенная коврами с народным орнаментом, но главными её украшениями стали колоритные выступления народных ансамблей – как танцевальных, так и вокальных. Дети и взрослые на сцене танцевали под простую и весёлую музыку, а зрители получали массу позитивных эмоций. Также на сцене лучшие ремесленники рассказывали о своей нелёгкой и, зачастую, очень кропотливой работе и делились своим собственным опытом в форме мастер-классов. Мне удалось взять интервью у одного из них – мастера резьбы по дереву Максима Алексева:

- Почему вы решили принять участие в фестивале?
- Организаторы попросили меня приехать, чтобы поделиться с остальными своими умениями.
- Что для вас изготовление деревянных игрушек? Хобби, или же нечто большее?
- Вообще моя специализация – столяр, резчик по дереву. Но четыре года назад у меня родился сын. Тогда я и стал делать игрушки. Сначала это было просто хобби, но вскоре это дело начало приносить мне такое удовольствие, что я бросил работу и стал продавать часть из своих поделок, а часть оставлять себе.



- Чем вам интересен данный фестиваль?
- Прежде всего, это – люди. Встречается множество знакомых, с которыми часто видется не получается, ну и, конечно же, охота посмотреть на других мастеров, немного, может, даже посоревноваться!
- Чего бы вы пожелали всем участникам фестиваля?
- Как можно больше креатива и море новых идей!

Плетёные заборчики, весёлые песни и домашнее вино создают очень уютную сельскую атмосферу народного гуляния, а протекающий рядом Днестр вносит свою долю романтики и спокойствия. Вряд ли хоть кто-то ушёл в тот день с центральной площади села Гояны Дубоссарского района с плохим настроением!

*Юрий Кукарцев*



*Фото автора*



## Страничка родителей



Когда перед нами встал вопрос, где продолжать учиться нашему сыну после начальной школы, наш взгляд обратился в сторону школы им. А. М. Горчакова, потому что внимание там уделяется не только стандартной школьной программе, но параллельно есть возможность в стенах школы ребятам заниматься дополнительным образованием: музыка, спорт, большой выбор кружков. Нас обрадовало, что в школе была возможность перед поступлением познакомиться с «устройством» школы изнутри - как детям, так и родителям, участвуя во всевозможных мероприятиях. Мы постарались принимать в них активное участие: посещали концерты, интеллектуальные марафоны, отчеты об образовательных путешествиях. Двери школы всегда открыты для всех.

Вообще поступление в школу - довольно сложный процесс: необходимо готовить портфолио, участвовать во вступительных испытаниях, но все это необходимо как школе, так и ребятам - они должны реально оценивать свои силы, понимать, что для них начинается взрослая жизнь.

И все равно первый год обучения дался нам и сыну очень нелегко. Те ребята, которые не владели отточенными навыками самоорганизации, начали болеть, среди них был и мой сын. В школе есть негласная установка - за вашим ребенком никто не будет бегать и напоминать застегивать куртку, надевать шарф или промывать нос, если начался насморк. Еще один стресс для ребенка - это, конечно, долгое отлучение от дома. Если даже есть возможность каждый день уезжать домой, но это просто неудобно и отвлекает от учебного процесса и богатой внеклассной жизни. Про нее, кстати, можно рассказывать много и с упоением! Поездки по России и за границу, к которым ведется серьезная подготовка и после которых ребят встречаем с горящими глазами; концерты, театральные постановки, на которые они организованно и регулярно выезжают в лучшие концертные залы города, а также концерты и театральные постановки, подготовленные самими ребятами; вылазки на природу и походы; праздники; интеллектуальные марафоны - все это огромное преимущество перед обычными школами. И, конечно, нужно отметить высокий уровень знаний, хорошую программу и прекрасный преподавательский состав.

Нашему ребенку нравится учиться, он очень рад, что мы решились на этот необычный шаг и поменяли школу.



Мы учимся третий год. Чем нам нравится наша школа? Безусловно, удобно, что все находится в одном месте, и не нужно тратить время на дорогу в разные кружки и спортивные секции. На свежем воздухе ребята проводят достаточно времени ежедневно. Очень важно, что проводится работа по приучению к планированию времени, постановке целей и отслеживанию их выполнения. Образовательные путешествия - несомненный и огромный плюс. Организовать семейное путешествие в таком же формате и дать ребенку такой объем знаний по истории, культуре, географии данной страны или региона, практически невозможно. К тому же в поездках они работают в команде, учатся решать конфликты, взаимодействовать и даже иногда готовят еду.

Но есть и моменты, которые в школе не доработаны до конца, на мой взгляд. Основной такой момент, как уже говорилось - школа рассчитана в основном на здоровых физически детей – нет программы помощи ребятам, состояние здоровья которых не является идеальным, нет должной помощи в воспитании навыков контроля за своим здоровьем, и таким детям приходится вдали от родителей справляться с этим самим. Для примера приведу открытые круглый год форточки во всех помещениях, включая классы, а ведь иногда зимой температура за окном – 20, и если ребенок, думая о начинающемся уроке, сядет под открытое окно, не обратив на него внимание, это может ему дорого стоить. Понятно, что в идеале человек не должен бояться открытых форточек, но в начале обучения все усилия мальчишек нацелены, конечно, на учебный процесс, все для них ново в их школьной жизни.

Что хочется сказать об учителях. Среди них есть настоящие профессионалы, харизматичные личности, уроки которых пролетают незаметно и которых заслушивают не только дети, но и родители. Но есть и достаточно сильные учителя, у которых не получается вовлечь в предмет учеников, которые в силу своих особенностей нуждаются именно в вовлечении.

Из положительных перемен, которые произошли с нашим сыном со времени его поступления, можно отметить то, что он физически окреп, ведь ему приходится волей-неволей участвовать в командных играх, заниматься спортом в большем объеме, чем даже ему бы хотелось. Также стал заметно более вежливым и внимательным к окружающим – видно, что в школе уделяется внимание этике поведения. Отрицательной динамики не могу отметить, может быть, только особенности поведения, которые, скорее всего, относятся к проходимому всеми ребятами переходному возрасту.

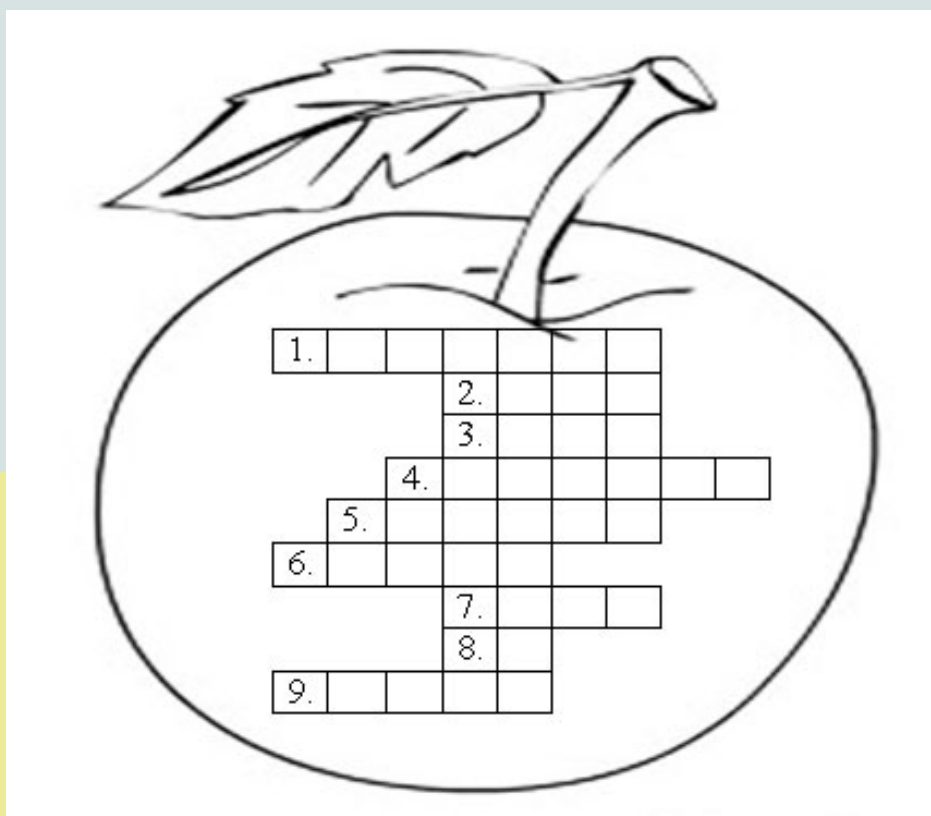
*Елена Щёголева*



### Кроссворд

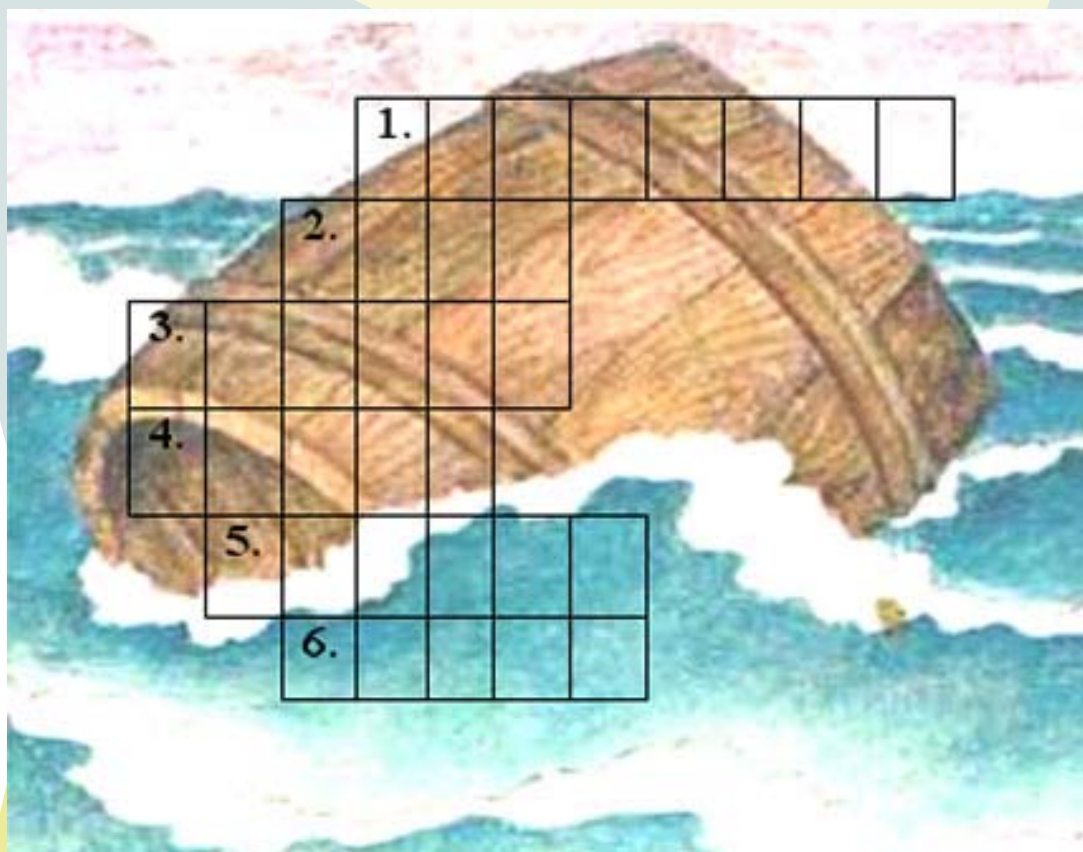
#### "Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях"

1. Любимый собеседник мачехи.
2. Что царевна вынесла Чернавке?
3. Сколько торговых городов было дано царевне в приданое?
4. Как звали пса?
5. Жених царевны
6. Под каким деревом в лесу должна была оставить Чернавка царевну?
7. Что видела в окно царица, ожидая мужа?
8. Что было в яблоке?
9. Кто помог Елисею разыскать невесту?



**Кроссворд**  
**"Сказка о царе Салтане"**

1. Кто обещал на весь крещёный мир приготовить пир?
2. Остров, на котором поселился царевич?
3. Что грызла белка под елью?
4. В чём добрались до острова царица с сыном?
5. Как звали человека, превращавшегося в комара?
6. Титул Гвидона?



**Над номером работали:**

*главный редактор*

Николай Козловский

*при участии*

А. В. Зайцева

**Корреспонденты**

Андрей Абрахин

Иван Крамаренко

Георгий Миклушонок

Юрий Кукарцев

Пётр Иванов

Максим Щёголев

**Приглашённые авторы**

Арсений Быстров

Анатолий Рытов

Александр Зацепилов

Артём Шейнин

Владимир Ганжур

Владимир Трусков

Владимир Зыков

Всеволод Ревюк

Ефим Мащенко

Иван Кашкаров

Иван Вологдин

Иван Свинцицкий

Илья Кирпичёв

Илья Семёнов

Игорь Борисов

Кирилл Игнатьев

Матвей Бугаев

Михаил Сафонтьевский

Никита Жупиков

Олег Ластовка

Станислав Рубинов

Фёдор Оксаниченко

Е. Щёголева

*Фотоматериалы из архива*

*Школы им. А. М. Горчакова*

*Редакция газеты «Баиня»*

*благодарит*

*Любовь Викторовну Козловскую*

*за понимание и финансовую поддержку проекта*

*Special thanks to:*

*М. А. Мирзоян – за ценные советы,*

*Е. Щёголевой – за отзывчивость,*

*О. А. Ким – за потенциальную отзывчивость*

*НОУ «Школа им. А. М. Горчакова»*

*Санкт-Петербург, г. Павловск,*

*ул. Елизаветинская, д. 2*

*www.gorchakov.spb.ru*

*тел. +7(812)4651818*

*Павловск*

*2015 г.*