



# Башня

Газета школы им. А.М. Горчакова. №12

20 – 31 октября 2001 г.

## Тема номера

*19 октября 2001 г.  
мы праздновали День Лицея*

### От редакции

Номер открывают краткие статьи наших лицеистов с впечатлениями о праздновании Дня Лицея.



19 октября, в Лицейский день у нас был праздник. В этот день уроки вели приглашенные люди. Уроки были необычными: урок менеджмента, урок фортификации, урок астрономии и урок книгоиздания.



*Урок книгоиздания*

Урок книгоиздания был первым и поэтому самым интересным. Его вел молодой художник издательства «Детская литература», окончивший Академию художеств. Он показывал нам все этапы производства книг. Очень интересно было редактировать предложенный текст, содержащий кучу ошибок, чувствуя себя настоящим редактором.

Вторым был урок менеджмента, который вел один из наших спонсоров Рашид Ахмедович (директор туристической компании «Синдбад») и его заместитель. Они с нами играли в игру, связанную с менеджментом и говорили с нами про качества лидера.



*На уроке*

Третьим был урок астрономии, который вел известный астроном Санкт-Петербурга, уже пожилой человек с очень живой и очень интересной речью. Он рассказывал нам про звезды и интересные случаи из их долгой жизни, про телескопы, про то зачем мы здесь и про то, что, если бы хоть один из параметров Вселенной был бы не таким, как сейчас, то не было бы жизни.



*Урок фортификации проводит  
глава администрации Пушкина и Павловска  
генерал-полковник М.И.Каратуев*

Последним был урок фортификации, который вел мэр Павловска и Пушкина, генерал-полковник Каратуев. Он рассказывал нам про соревнования

снаряда и брони, про крепости, современные системы обороны и современное оружие.

*В. Мецераков*

К этому дню мы готовились очень долго. Мы нашли на рубашки красные ленты, как у лицейстов, и это было очень красиво.

Утро началось с лицейской зарядки. Первый урок провела Мариэтта Апресовна. Мы писали сочинение на тему, связанную с 19 октября. После того, как она прочла работы, она сияла от радости.

После сочинения нас ждал завтрак. На завтрак нам дали манную кашу. И после завтрака у нас началась вторая стадия уроков. Все они были новые. Первым уроком был урок Книгоиздания. Рассказывал нам один художник, друг Валентина Валентиновича. Этот был самый интересный урок. Помогал им Николай Павлович.



*Урок менеджмента проводит Р.А.Велемеев*

Следующим уроком был Менеджмента. Там мы поиграли в такую экзотическую игру, что не каждый сразу понял, как в неё играть. Но когда все догадались, о чём идёт речь, борьба разгорелась жаркая. Главной задачей было набрать максимальное количество очков. Мы были поделены на две группы – *а* и *б*. В итоге не победила ни одна из групп, так как первая набрала –11, а вторая – 7 очков. Максимальное же количество очков было – 64.

В 12 часов по полудни начался урок астрономии. Его вёл один из выдающихся ученых Финкельштейн Андрей Михайлович. Так как он привык рассказывать для старших детей, нам было немного тяжело его воспринимать. Но, тем не менее урок получился интересным.

Дальше урок провёл генерал Каратуев. Это был урок фортификации. Он нам не очень понравился, потому что генерал рассказывал нам как маленьким детям.



*Игра на уроке менеджмента*

После сытного обеда мы отправились поздравлять наших друзей: Царскосельский лицей, Павловский дворец, общество любителей Павловска.

Потом произошло открытие нашего музея. Далее мы отправились в бассейн. В бассейне мы играли мячом – ГУ-1.

Вечером Валентин Валентинович провёл игру со словами. И только после этого мы легли спать. Так прошёл этот день.

*И. Петруненко*

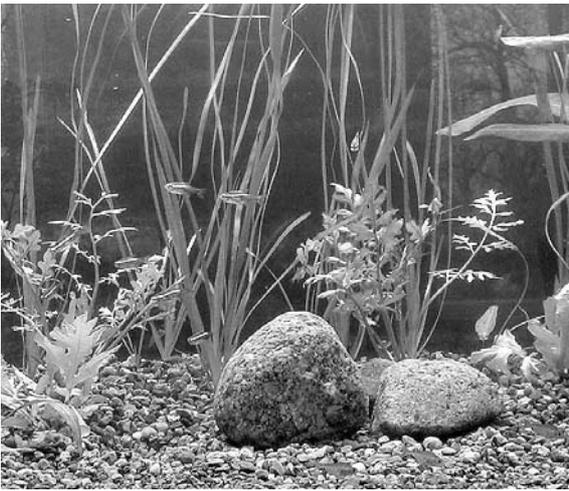
19 октября, в День Лицея, после обеда, три группы учащихся поехали поздравлять людей, имеющих прямое отношение к этому празднику. В каждой группе было три человека.

Одна группа, во главе с Владимиром Леонидовичем поехала поздравлять сотрудников Павловского музея; вторая группа, с Марией Игоревной, пошла поздравлять Общество любителей Павловска; а третья группа, во главе с Мариэттой Апресовной и Николаем Павловичем (Колесниковым), поехали в Царскосельский Лицей, но им не удалось туда попасть, поскольку там было очень много народу и эта группа просто положила цветы (цветы были у всех групп) к памятнику А.С. Пушкина.

Две группы даже получили ответные подарки от тех, кого они поздравляли. В группе Владимира Леонидовича каждому досталось по две книги, про Павловский дворец и Павловский парк. В группе Марии Игоревны в ответ подарили точно такую же книгу, которую подарили они (обменялись книгами!).

Третья группа подарков не получила, потому что им не удалось кого-нибудь поздравить! В общем, поздравили нормально, хоть и не всех! Но вот День Лицея прошел очень удачно и интересно, всегда бы так!

*М.Быков*



*Наш аквариум*

В день Лицея у нас было очень много разных развлечений и серьезных дел. Самым главным событием в этом дне для меня было встреча гостей. Честно говоря, к этому моменту я не готовился. Потому что я хотел понять, смогу ли я без подготовки увлечь наших гостей. И хочу вас обрадовать: мне это удалось.

В этот день было ещё четыре не очень привычных для нас урока: астрономия, фортификация, менеджмент и урок книгоиздания. Все эти уроки были весёлые и в то же время строгие, но все очень интересные, без исключений.

В этот замечательный день у нас в школе появились новые друзья. Как вы догадываетесь, это рыбки. Очень красивые рыбки. Когда я увидел рыбок, они меня не поразили. Потому что они были какие-то запуганные, но через пару часов они прижились и чувствовали себя как дома, от них было не оторвать глаз.

Когда я сидел на уроках за окном, я увидел первый снежок и очень обрадовался.

Каждому новому учителю мы подарили книги о Царскосельском лицее. День был очень интересным и заманчивым и в этот день я узнал кое-что о себе.

*Ф.Мартынюк*



*Урок астрономии проводит доктор физико-математических наук, профессор А.М.Филькеништейн*

Урок астрономии проводил Финкельштейн Андрей Михайлович – ведущий специалист Петербурга по астрономии. Он говорил об устройстве Солнечной системы, об устройстве Вселенной, о том, как рождаются и погибают звёзды, о том, зачем человечество вообще существует.

Вселенная произошла из мельчайшей точки, которая неожиданно взорвалась и стала расширяться. Вселенная может исчезнуть, сжавшись опять в точку, а может расширяться всё дальше и дальше.

Слушая рассказ о звездах мы поняли, что они рождаются в результате скопления пыли и газов, а погибают в результате либо огромного расширения, либо огромного сжатия, образуя таким образом черные дыры.

Самое интересное в рассказе Андрея Михайловича было о жизни во Вселенной. Он говорил, что человечество во вселенной живёт не просто так, не случайно, все условия складываются так, словно наше существование задумано в самый момент рождения Вселенной.

*Д.Румянцев*



*Одна из экспозиций школьного музея*

19 октября мы открыли школьный музей, он мне очень понравился, потому что был организован нами. Наш музей посвящён образованию. Каждый из ребят семейную реликвию. По большей части это были из дипломы и грамоты. Самыми главными экспонатами были лицейские журналы, созданные самими лицеистами. Это были выпуски 1909 – 1917 года, приобретенные нашей школой летом у коллекционера.

*Д.Егоров*

19 октября, в день Царскосельского лицея в нашей школе проходил семинар «Проблема эффективной благотворительности». Перед семинаром учеников школы имени А.М. Горчакова разделили на три группы. Первая группа отправилась поздравлять Царскосельский лицей, вторая направилась с той же миссией в Павловский дворец. Третья же группа осталась в школе принимать участников семинара. Начало семинара было назначено на три часа по полудню. Гостей ждали за двадцать минут до начала семинара, но гости опаздывали. Ошалевшие ученики хаотично шумели в холле, выясняя кому же быть первым. Каждому гостю нужно было вручить книгу, документы по семинару, помочь повесить одежду, провести экскурсию по школе и по возможности напоить чаем.



*На семинаре*

Но вот прибыли первые гости, и первая пара учеников ринулась в бой. Гостей водили вверх и вниз по школе, показывали им фотографии и школьный музей, заводили в комнаты. Только некоторые гости опоздали. В итоге Женя и Варвара ждали своих гостей полтора часа и пропустили танцы и посадку лип. Некоторые гости вообще не приехали. Когда все гости были встречены, ученики отправились сажать липы.

В следующий раз, может быть, к нам придет В.В. Путин.

*А.Гильденберг*

Как вы все знаете, девятнадцатого октября был День Лицея. Мне, как участнику этого праздника, этот день очень понравился. У нас была определённая программа. День был похож на день лицеистов, проходивший у них самих в XIX веке.

Первая часть дня состояла из четырёх уроков, которые проводили гости. Это были уроки книгоиздания, менеджмента, астрономии и фортификации. Мне понравились все уроки, но больше всех понравились урок книгоиздания и урок менеджмента. В книгоиздании мне понравилась сама организация урока с небольшими театрализованными вставками, я думаю, с помощью этих вставок мы лучше поняли то, что нам говорили. Урок менеджмента мне понравился также организацией: была очень интересная и на первый взгляд очень простая игра.

На остальных уроках было уже труднее, наверное, потому что эти люди не привыкли заниматься с детьми.

Больше всего в этот день мне понравился музей, организованный нами. Этот музей был посвящён образованию. Каждый из ребят на выходных привёз семейную реликвию. В большей части это составляло дипломы и грамоты.

Самыми главными экспонатами были лицейские журналы, созданные лицеистами Александровского лицея. Это были выпуски 1909 – 1917 года.

*Д.Егоров*

### *Необычные уроки 19 октября*

#### *Урок книгоиздания*

Мне очень понравился этот урок, потому что он был проведен в необычной форме диалога между автором и издателями книги. Урок был очень живым. Его провел был художник, который принёс с собой очень необычные рисунки: графику и живопись.

#### *Урок «Лидерство»*

Этот урок в нашей школе вели не обычные педагоги, а менеджеры. Эти люди объясняли нам, что такое лидерство. Мы называли слова, которые подходят по смыслу к слову лидерство. Потом мы играли в игру. Смысл этой игры был в том, чтобы выиграть и набрать максимальное количество очков. Но каждый из нас неправильно понял задание. Все думали, что надо набрать такое количество очков, чтобы у другой команды их было меньше. В результате ни та, ни другая команда не выиграла.

#### *Урок астрономии*

У нас в школе был знаменитый в Петербурге астроном – профессор А.М.Филькентшейн. Он не сыпал научными терминами, как обычно говорят ученые, а рассказывал совершенно обычным для человека языком, так что всем было понятно.

В общем, Андрей Михайлович задавался вопросом: а зачем на белом свете существует человек? И в конце урока он ответил на этот вопрос, хотя и неполно. Ответ: мы на этой земле не просто так.

#### *Последний урок – это Фортификация*

У нас был генерал-полковник Каратуев Михаил Иванович. Он очень ответственно подошёл к своему докладу. Но, по-моему, не очень хорошо оценил наши знания о крепостях и рассказывал как первоклашкам. Несмотря на это, мне понравился его рассказ.

*В.Ашичев*

## События недели

### *Поездка в Саблинские пещеры*

23 октября прошел первый выездной урок. Под предводительством Сергея Михайловича мы отправились в Саблино. Приехав, мы отправились смотреть водопад. После водопада, нам рассказали о строении Земли. Наглядно показали, где и как расположены слои почвы. Потом мы посмотрели слияние двух рек: Тосно и Саблинка. Там же мы видели синие докембрийские глины. Интересно, что чтобы природе создать 1 метр синих докембрийских глин, нужно 10 метров ила. А те глины, что мы видели, имели глубину приблизительно 100 м. Это значит, что 1 км ила должен был лежать на дне водоема для образования такого слоя.

Пещера больше увлекла учеников, чем водоем. Перейдя реку по мосту, мы оказались на другой стороне реки в другой пещере. В пещере много раз мы видели слои, о которых нам так много рассказывали. На мой взгляд, самой интересной точкой в путешествии по пещере, была могила Белого спелеолога. Сергей Михайлович поведал нам историю про Белого спелеолога. Выслушав с интересом весь рассказ, прошли мы ещё несколько комнат и оказались в самой главном зале пещеры.

Выйдя из пещеры, мы отправились есть. Насладившись едой, те, кто хотел, пошли в первую пещеру. Оказалось, что за маленьким проходом есть длинный, метров 100-120, коридор. Сначала мы пошли с фонариками. Высота пещеры была как раз для нас. Валентин Валентинович предложил дальше идти без фонарей. У всех поднялся уровень адреналина в крови. Предложение было очень соблазнительным, так что пошли все.

Дойдя в очередной раз до конца, все решили повернуть назад. Да не тут-то было! Валентин Валентинович, отстав от нашей колонны, спрятался, и когда мы проходили, он нас всех напугал. Но, мне кажется, от страха никто ни закричал, все засмеялись.

Когда мы уходили, несколько человек захотели вернуться сюда ещё раз. Вскоре после этого мы пошли посмотреть водопад. Вода в нем была железистая, ее цвет – темно-коричневый.

### *Поездка в кинотеатр*

28 октября, мы поехали в кинотеатр Аврора, чтобы посмотреть фильм «История Рыцаря». В этом фильме рассказывалось об оруженосце, который после смерти своего сеньора, надел его доспехи и стал рыцарем, но так как происхождения он был недостаточно знатного, ему пришлось выступать под вымышленным именем.

Однажды, встретив писателя, он подделал документы.

И вот Вильям (так звали героя фильма) начал побеждать на турнирах.

На одном турнире, Вильям встречает женщину, в которую и влюбляется. На том же турнире он встречает своего врага. Адемар – рыцарь и военачальник, желает добиться сердца той женщины, в которую влюблен Вильям. В первом бою между

Адемаром и Вильямом, победил Адемар. Приехав на всемирный турнир рыцарей, на свою родину, Вильям находит своего отца. Чтобы ему помочь, сын чинит крышу домика отца, но злосчастный Адемар узнает о том, что Вильям сын простого рабочего, а не человек знатного происхождения. За это его арестовывают и заковывают в колодки. Принц Эдуард, рыцарь с которым Вильям дрался на поединке и проявил милосердие, победил, но не стал его добивать. За это принц освобождает Вильяма и присваивает ему титул рыцаря – сэра Вильяма.

В последней схватке с Адемаром, сэра Вильяма побеждает и получает и славу, и женщину.

Фильм «История рыцаря» потрясает своей грандиозностью, эффектные сцены рыцарских поединков не дают уснуть во время просмотра. Несмотря на столь серьёзный сюжет, фильм не лишён юмора и является неплохим наглядным пособием по истории потому, что достаточно правдоподобен с исторической точки зрения. По-моему, именно такие фильмы нужно снимать.

*Никодюк Д., Пупра Г.*

## Размышления об общем благе

### *От редакции*

19 октября мы все писали небольшое сочинение, которое можно было бы назвать как «Размышления об общем благе». Мы сочли возможным привести несколько наиболее понравившихся нам работ.

### *Мое будущее*

Когда я закончу учиться в лицее и стану образованным человеком, я пойду в институт. После института стану очень хорошим человеком, устроюсь на какую-нибудь процветающую фирму директором. Куплю хорошую машину. Разбогатею, открою свою компанию. Компания расцветет, и я открою свой лицей для мальчиков. И буду все время навещать свой старый лицей, где я когда-то учился. Буду встречаться со своими друзьями и помогать им в трудную минуту, и думаю, что они ответят взаимностью. Ведь у каждого человека есть честь, и от этого мне становится веселей, а на душе легче.

*С. Павлов*

### *Общее благо*

Я считаю, что общее благо – это то, в чем нуждается все человечество.

Общее благо присутствует, когда все хорошо и ничего достаточно сильно не мешает жить обществу.

Чтобы было общее благо, нужно иметь общество, а как получить это общество? Чтобы получилось общество, надо хотеть чего-то общего, важного для всех.

Я считаю самым важным общим благом – благо всего человечества. Эта проблема актуальна и в нынешнее время! На мой взгляд, в последнее время жизнь общества ухудшилась. Она становится все сложнее и сложнее. Количество в этом обществе

людей убывает, ведь жить в обществе очень сложно, надо уметь понимать друг друга.

*Д. Егоров*

### *Твой долг в лицее*

Лицей – это твой второй дом, твоё жильё. В нём тебя учат, а ты в ответ должен чем-то прославиться. Ты должен сделать то, что пойдёт во благо всего Отечества. Коллектив, в котором ты будешь жить, – это твоё общество, твой товарищ, твой друг. Твой долг, твоё обязательство – это взаимопонимание и ответственность перед твоими товарищами.

Я желаю тебе послужить честью всему Отечеству. Стать настоящим гражданином своей страны. Не переживай, если у тебя что-то не получилось, попроси о помощи твоего друга, и он тебе поможет, как помогали друг другу лицеисты. А если он просит тебя о помощи, не убегай и не прячься, а лучше помоги ему. Ведь все лицеисты – это одно целое, целое, которое нельзя размыть водой, которое скреплено самыми крепкими узлами – дружбой. Дружба – это святое дело, которое живёт внутри тебя. Это самое прелестное, что есть у тебя, твоё дружбу. Она будет жить вечно и, когда ты умрёшь, она всё равно будет жива другими дружбами. Все они когда-нибудь соединятся, и тогда все в мире будет дружить.

Лицей – это то место, где ты сможешь найти себе родственную душу.

*И. Ветов*

### *Общее благо*

Размышляя на тему об общем благе, я думаю, что для него нужно делать как можно больше, но не забывать про себя. Нужно уважать себя, потому что если не будешь уважать себя, то не будешь уважать и других людей тоже. Делать для общества что-то хорошее надо не в одиночку, а в коллективе с друзьями. Если будут неприятности, то друзья помогут от них избавиться и поддержат в трудную минуту. Лучше делать что-то для общества, чем отгораживаться от него и тупо зарабатывать деньги. Этот вклад может быть небольшим, но он должен быть у каждого.

Нужно развиваться интеллектуально и использовать для этого все возможности. Умный человек сделает наиболее глубокий и нужный вклад в общее благо. Я считаю самым нужным и полезным вкладом в общество вклад в образование. Образованные люди – это самое лучшее, что только можно сделать для общества, потому что чем их больше, тем всем людям на Земле становится легче и свободнее. Образованность и забота о других – это ключ к счастью.

*В. Мецераков*

## Проба пера

*От редакции*

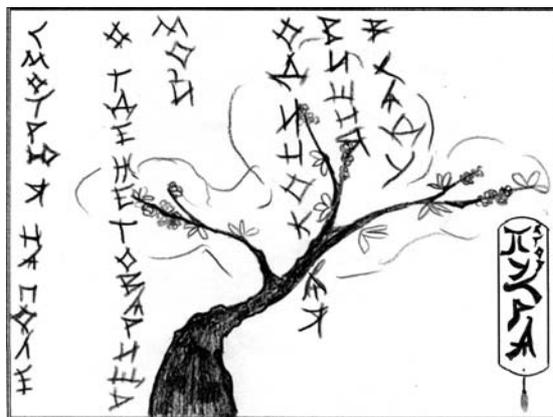
На этой неделе мы познакомились с новым поэтическим жанром *хокку*<sup>1</sup> и попробовали свои силы в нём.

Огонь в камине.  
В жалкой лачуге морской  
Молча смотрю на него.

*В. Мецераков*

В ночи разлука!  
Лист желтый падал,  
На землю освещенную луной.

*В. Ашичев*



*Рисунок Г.Путры*

Смотрю я на поле.  
О где же товарищ мой?  
Одинокая вишня в саду.

*Е. Путьра*

Уж сколько лет  
То дерево грустит  
В просторе горизонта.

*А. Нечмир*

В открытом лугу –  
Узами ни с кем не связан –  
Светлячок стрекочет.

*М. Парфенов*

Шатает ветер,  
Омывает дождь её.  
Ветка вишни.

*Д. Румянцев*

Ветвь вишни шатается,  
И не даёт покоя дождь,  
Что каплет за окном.

*Д. Румянцев*

<sup>1</sup> Хокку (хайко) – японские трехстишия

Свет в окне моем,  
Зачем сюда пришел ты?  
Скрип ступени померещился.

*В. Гринева*

Пора ветров пройдет,  
Но не вернется он ко мне.  
Увял цветок в руке.

*А. Гильденберг*

Дрожь пробирает меня.  
Он холоден.  
Кровавая луна.

*И. Петруненко*

Лес так неприветлив!  
Войти не может путник,  
Устал от ветра.

*А. Тимохин.*



*Рисунок В.Ашичева*

Уходящие шаги  
Замолкли в звуках листьев.  
И не вернуть теперь их.

*Д. Егоров*

Услышав флейту,  
Подстриг свой сад цветов.  
Луна вышла из-за туч.

*Д. Никодюк*

Страх беспомощности.  
В тишине ночной  
Хрипло воет ветер.

*М. Быков*



*А это уже не хокку*

Давай пройдем тропой Сократа,  
Определяя смысл понятий.  
Своих сограждан неприятье  
Перенесем неоднократно.  
И пережив восторг минутный  
От высших истин торжества,  
Узнаем действие цикуты,  
Успев понять себя едва ...

*В.В.Воронов*

## Наш аквариум

В нашем аквариуме есть удивительные рыбы – жемчужные гурами. Эта рыбка обитает в водоемах Малайского полуострова, Таиланда, на островах Суматра и Борнео. В Европе разводится с 1933 года. Впервые завезена в Россию в 1947 году.

Эта рыбка относится к семейству лабиринтовых рыб. Лабиринтовые характеризуются наличием лабиринтового органа, служащего для дыхания атмосферным воздухом. Лабиринтовый орган представляет собой систему пластин, пронизанных кровеносными сосудами и расположенную в придаточной наджаберной полости. Дополнительное дыхание дает лабиринтовым возможность существовать в малых количествах воды, в условиях недостатка кислорода в воде и плохом качестве воды, в аквариумах не нуждаются в аэрации воды. Лабиринтовые могут находиться некоторое время вообще без воды, например, переползая из одного водоема в другой. В то же время дополнительное дыхание является необходимым, и рыбы, лишённые доступа к поверхности, могут погибнуть от удушья. У мальков лабиринтовый орган формируется лишь спустя 2-5 недель после выклева, и они, в отличие от взрослых рыб, нуждаются в небольшой аэрации воды в взрослом аквариуме.



Жемчужный гурами очень красив. Его тело вытянутое, овальное, сжатое с боков, до 11 см в длину. Первый луч брюшных плавников вытянут в длинную тонкую нить. Основной

фон кремовый, а все тело и полупрозрачные плавники покрывают многочисленные переливающиеся светлые пятна, напоминающие жемчужины (отсюда название). Вдоль тела проходит черная полоса, начинающаяся от рыла и оканчивающаяся у основания хвостового плавника черным пятном.

Жемчужный гурами – мирная рыба, пригодная для содержания в обществе крупных спокойных рыб. Содержат в аквариумах емкостью около 70 л и больше, с темным грунтом, засаженном растениями, в том числе плавающими, с солнечным освещением по утрам. Вода должна быть мягкой (т.е. содержать малое количество солей кальция и магния), иметь слегка кислую реакцию, температура – 23-27°C

## Компьютерная страничка

Журнал «Магия ПК»

### Публичные ресурсы сети

Ни для кого не секрет, что на дисках каждого компьютера в нашем классе находится разнообразная интересная информация. При этом получилось так (конечно же, не случайно), что на одном компьютере располагаются музыкальные файлы, на другом – изображения, на третьем – что-то еще.

Все, конечно, знают о содержимом каталогов games на разных компьютерах, но и в других каталогах есть много интересного.

В следующей таблице приведены данные о таких ресурсах.

Размещение	Описание
\\Alpha\AVI	Школьные видеофильмы
\\Beta\Games	Разнообразные логические игры
\\Beta\Music	Огромное число самой разной музыки
\\Gamma\Games	Игры «Аэропорт», «Железная дорога», «Chess master»
\\Delta\Internet Zone	Интернет-журналы о компьютерах и информатике
\\Delta\NewsPaper	Номера газеты «Башня»
\\Delta\Photo Album	Фотографии Греции, Карелии и т.д.
\\Delta\StartPages	Стартовая страница IE и сайт школы
\\Epsilon\Games	Игра «Петька и Василий Иванович спасают Галактику»
\\Dzeta\Games	Игры «Age of Empires», «Цезарь», «Дальнобойщики»
\\Dzeta\Informatik	Все слайды к урокам информатики

Возможно, кто-нибудь захочет расширить этот список, предложив свои интересные данные для всеобщего доступа.

### Новости сети

На этой неделе появился новый общий ресурс школьной сети – электронный журнал «Internet Zone». В каталоге \\Delta\Internet Zone уже находятся 12 номеров этого журнала с 164 по 176. В ближайшее время будут доступны другие номера, как более ранние, так и поздние.

Чтобы просмотреть номер журнала, войдите в соответствующий каталог с помощью Windows Commander (например, izonel170), и нажмите клавишу *enter* на файле index.html. Откроется Internet Explorer, и в нем вы уже сможете просмотреть номер журнала.

Каждый журнал содержит несколько статей, распределенных по рубрикам: Internet, Software<sup>2</sup>, Hardware<sup>3</sup>, Периферия и техника, Безопасность и Разное. Новые номера журнала будут появляться практически ежедневно.

В конце практического урока, на перемене, вы вполне можете почитать статьи в этом журнале.



В эркере на первом этаже, рядом с аквариумом на этажерке лежат журналы «Магия ПК». В последнее время ассортимент журналов по компьютерной тематике стал чрезвычайно широк. К сожалению, действительно заслуживающих внимание изданий среди них не так уж и много. Многие журналы, которые были знамениты несколько лет назад, такие как *PC Magazine* или *Mir PK*, сейчас переполнены рекламой. В крайнем случае, в них приводятся результаты сравнительного тестирования различных устройств с целью заставить читателя что-нибудь из них купить. Изданий, которые бы освещали интересные события компьютерной жизни, новинки программного обеспечения, интересные ресурсы интернета, оригинальные приемы работы с компьютером, мало.

Журнал «Магия ПК» как раз и является таким изданием. Он содержит полезную информацию, как для квалифицированных пользователей, так и для начинающих – описание новинок техники, программного обеспечения и компьютерных игр, советы по их выбору, покупке и установке. Вся информация излагается простым, доступным языком.

Судя по обширной почте, которую получает редакция журнала, основную массу читателей составляют пользователи домашних и офисных компьютеров (в соотношении примерно 70 и 30%). Прежде всего, это школьники 9-11 классов и студенты технических вузов, а также сформировавшиеся специалисты, для которых компьютер – инструмент в профессиональной деятельности.

Отдельную категорию читателей составляют люди среднего возраста, решившие дополнить свою прежнюю специальность знанием компьютера.

В последнем номере этого журнала (№10, 2001) вы найдете много интересного. Хотелось бы обратить внимание на статью «Жесткий диск: выбор, установка и настройка». Очень хорошая статья «Как работает электронная почта» рассказывает о самом популярном сервисе Internet.

Скоро на смену Windows 2000 и Office 2000 придет Windows XP со своими офисными программами. Следует ли быстро переходить на эти программы? Прочитайте и составьте свое мнение.

Всем знакомы экологические проблемы, возникшие в современном обществе. Уже даже говорят о замусоривании околоземного космоса. Нечто похожее возникает и области информационных технологий. Вы с этим уже сталкивались в тех случаях, когда, пытаясь найти в интернете необходимую информацию, получали в качестве ответа не то, что ожидали. Как современное общество должно с этим бороться, какие методы и решения существуют, насколько велика опасность от замусоривания информационного пространства? Ответы на эти вопросы вы получите, прочитав статью «Информационный мусор».

А.С.Цветков

<sup>2</sup> Программное обеспечение

<sup>3</sup> Аппаратное обеспечение