



Башня

Газета школы им. А.М. Горчакова. №11

1 – 19 октября 2001 г.

Тема номера

19 октября 2001 г. –
день открытия
Царскосельского лицея

На 19 октября 1822 года

С тех пор как мы лицейски стали,
Одиннадцать уж лет прошло,
Но октября не миновали
Мы 19-го число.

Так этот день на сердце вечно
Останется у нас, друзья,
Родные братья мы, конечно,
И наш Лицей одна семья.

Здесь все мы: из Литвы, Сибири,
Из-за Бухарии степей,
Так ныне на моей квартире
Возобновляется Лицей.

Доколе сердце в нас свободно
И чести внятны строгий глас,
Дадим же руки ежегодно
Мы освящать сей день меж нас.

А.Д.Илличевский

19 октября 1836 года

Поминки нашей юности – и я
Их праздновать хочу, – воспомянъя,
В лучах дрожащих тихого мерцанья,
Воскресните!

– Предстаньте мне, друзья;
Пусть созерцает вас душа моя.
Всех вас, Лицея нашего семья!
Я с вами был когда-то счастлив, молод,
– Вы с сердца свете туман и холод!



Кюельбекер В.К.

19 октября 1825 года

Ты, Горчаков, счастливец,
с первых дней,
Хвала тебе – фортуны блеск холодный
Не изменил души твоей свободной:
Все тот же ты для чести и друзей.
Нам разный путь судьбой
назначен строгой;

Ступая в жизнь, мы быстро разошлись:
Но невзначай проселочной дорогой
Мы встретились и братски обнялись.



А.С. Пушкин

Программа Дня Лицея

19 октября, как и в прошлом году, занятия в школе идут по особому расписанию. Традиционно в этот день уроки ведут выдающиеся деятели науки и культуры, политические деятели.

- 10:00 **Урок книгоиздания: «Что такое книга?»**
Художник издательства «Детская литература»
Бахтин Алексей Валерьевич
- 11:00 **Урок менеджмента: «Лидерство»**
Генеральный Директор туристического агентства
«Синдбад» *Велемеев Рашид Ахмедович*
Заместитель директора туристического агентства
«Синдбад» *Шонуров Владимир Станиславович*
- 12:00 **Урок астрономии.**
Доктор физико-математических наук, профессор,
Директор Института Прикладной Астрономии
Финкельштейн Андрей Михайлович
- 13:00 **Урок фортификации.**
Глава территориального управления Павловского
и Пушкинского административных районов
генерал-майор *Каратуев Михаил Иванович*

После обеда мы поедем поздравлять с Днем Лицея наших друзей: Царскосельский Лицей, Павловский Дворец, Общество Любителей Павловска. В 17³⁰ состоится открытие Лицейского Музея. Вечером все приглашаются в эркер на мероприятие «Золотая Рыбка или Исполнение желаний»

Воскресный выезд

Тренинг

Утром 14 октября мы ездили на тренинг «Верёвочный курс». Ехали мы не много не мало, как 2 часа. Уже на месте нас встретили инструктора и разбили на две группы. Сначала у каждой группы была разминка для дальнейших упражнений. После неё мы не много отдохнули, попили чайку и приступили к упражнениям входящим в «Верёвочный Курс». Упражнения были разные. Одно из них под названием «Лабиринт». Оно заключало в себе такие действия. Надо было с помощью товарищей пройти с одного конца в другой. У тебя закрыты глаза, а они говорят тебе, куда надо идти.

После таких упражнений мы пообедали бутербродом с бужениной и вермишелью. Понятно, что мы чуть-чуть отдохнули после обеда и приступили к упражнениям, которые требуют смелости. От одного такого упражнения захватывало дух еще перед тем, как мы к нему приступили. Это упражнение выглядело так. Ты залезаешь на пятнадцати метровый столб. Уже когда ты лезешь на него, ты чувствуешь страх и думаешь: «зачем мне все это?» Но когда я уже залез, я потерял все ощущения, и, благодаря страховщику и страховочной веревке, которые тебя поддерживают в воздухе, спрыгнул вниз. Это было здорово! После того, как я приземлился, я почувствовал себя настоящим героем. Это было незабываемо!

Мы еще отдохнули и приступили к самому важному упражнению «Стена». Это упражнение выполнялось в полном молчании. Необходимо было преодолеть 4-х метровую фанерную стену вместе со всей командой без всяких веревок. Самое сложное оказалось не открывать рот. Борис Владимирович и Валентин Валентинович поднимали нас и отдавали тем, кто уже был наверху. А они затаскивали нас наверх. Так надо было переправить 20 человек. И мы сделали это даже за 31 минуту. Потом мы наконец заговорили с разрешения инструкторов.

Наше время истекло, мы сказали нашим инструкторам «большое спасибо!» и отправились домой. Вот так мы провели воскресенье и узнали много нового о себе самих!

И.Ветов

Наш новый аквариум

У нас появился аквариум, который вмещает 180 литров воды. Вода приготавливается несколько дней. Обычная водопроводная вода в нашей школе оказалась грязной, с большим количеством ржавчины от труб, поэтому предварительно вода пропусклась через специальный угольный фильтр.

На дне аквариума лежит 20 кг грунта. Для дезинфекции грунт необходимо было прокипятить, во время варки он был похож на гречку, залитую водой.

Аквариум заполнен разными приборами. Аэратор, лампы дневного света, фильтр, авто-обогрев, термометр. Аэратор насыщает воду нужным количеством кислорода. Чем теплее вода, тем меньше в ней кислорода, поэтому тропический аквариум

нуждается в активной аэрации. Распылители воздуха закопаны прямо в грунт для красоты. Люминесцентные лампы излучают яркий дневной свет такой же, как на родине наших растений и будущих рыб в амазонском бассейне. Фильтр очищает воду от разных ненужных примесей. Нагревательный прибор доводит воду до нужной температуры +24-28°C, а с помощью термометра мы можем контролировать температуру. Пока уход за аквариумом не сложный. Нужно утром часов в 10 включать всю систему, а вечером в 22:00 выключать. Тем самым будет обеспечиваться 12 часовая световая день, такой же, как в тропиках. Кроме того, в ротонде появилась книга об аквариумах и об аквариумных рыбах. А 15 октября в аквариуме появились первые жители – улитки – золотые ампулярии. Скоро будут и рыбы.

Д.Никодюк

Компьютерная библиотека

В компьютерном классе, как все уже успели заметить, появилась компьютерная библиотека, которой можно и нужно пользоваться. Ответы на многие интересующие вас вопросы, связанные с функционированием компьютера, использованием различных программ, методами работы можно найти в книгах.

Книги по компьютерной тематике сейчас крайне дороги, поэтому большинство книг в библиотеке в единственном экземпляре. Пока предлагается такой метод использования книг: во время «Я сам + компьютер» вместо того, чтобы толкаться на лестнице каждый может взять книгу, которую нужно будет вечером вернуть. Содержание компьютерных книг носит в основном справочный характер, поэтому в них можно сразу искать в оглавлении необходимую вам тему.

Какие же книги в нашей библиотеке? Есть книги по устройству и настройке компьютера: Б.Пресс и М.Пресс, *Ремонт и модернизация ПК*, О.Колисниченко, И.Шишигин, *Аппаратные средства РС*, Р.Вебер, *Сборка, конфигурирование, настройка, модернизация и разгон ПК*.

Вторая группа книг посвящена операционной системе Windows 2000. Это следующие книги – *Windows 2000: Server и Professional*, под редакцией А.Чекмарева и Д.Вишнякова, П.Кессел, Д.Бикслер, Р.Темпестини, *Microsoft Windows 2000 Professional*, а также справочник Н.Воллеса *Peecmp Windows 2000*.

Для тех, кто хочет улучшить свои познания в Microsoft Word и других приложениях Microsoft Office, рекомендуется ознакомиться с книгами издательства Microsoft Press *Word 2000, Excel 2000, Access 2000 и Office 2000*.

Сейчас мы изучаем графический редактор Adobe Photoshop 6.0. Это самый мощный редактор изображений на сегодняшний день. Узнать больше о нем вы сможете в книгах Д.Мак-Клелланда, Photoshop 6 для Windows и Ю.Гурского и Г.Корабельникова Photoshop 6 – трюки и эффекты.

А.С.Цветков

Вокруг нас

День осеннего равноденствия

Двадцать третье сентября – день осеннего равноденствия. В этот день на всей Земле день равен ночи – по 12 часов. В северном полушарии начинается астрономическая осень, а в южном – весна.

Солнце перемещается на фоне звёзд. Видимый путь годичного перемещения Солнца на фоне звёзд называется эклипстикой – (от греческого *эклипсис* – затмение), а период оборота по эклиптике – звёздным годом. Он равен 365 суткам 6 часам 9 минутам и 10 секундам.

Эклиптика и небесный экватор пересекаются под углом 23 градуса и 26 секунд в точках весеннего равноденствия. В первой из этих точек Солнце обычно бывает 21 марта, когда оно переходит из южного полушария в северное. Во второй точке Солнце бывает 23-го сентября, при переходе из северного полушария в южное. В наиболее удалённой к северу точке эклиптики Солнце бывает 22 июня (день летнего солнцестояния), а к югу – 22 декабря (день зимнего солнцестояния). В високосный год эти даты сдвинуты на один день вперёд.

Е. Акинтьев

На концерте

Концерт А. Городнидцкого

В воскресенье мы были на концерте Александра Городнидцкого. Концерт проходил в концертном зале у Финляндского вокзала. А. Городнидцкий – один из самых известных современных бардов России. В молодость он был на крайнем севере, зимовал в Антарктиде, плавал на паруснике «Крузенштерн». Его песни рассказывают о жизни геологов, о любви, о друзьях. Многие из них уже считаются народными, а их «авторы» иногда появляются даже на Калыме. На концерте стояла тёплая обстановка, каждый слушатель мог написать записку с пожеланиями песни. Особой популярностью пользовалась песня «Жена французского посла». Записок было великое множество, но бард постарался ответить на все. Конечно, во время антракта мы не забыли про буфет. Концерт нам очень понравился, и в школу мы вернулись поздно вечером. Позже, на уроке истории Борис Владимирович объяснил нам историю происхождения бардов.

А. Нечмир

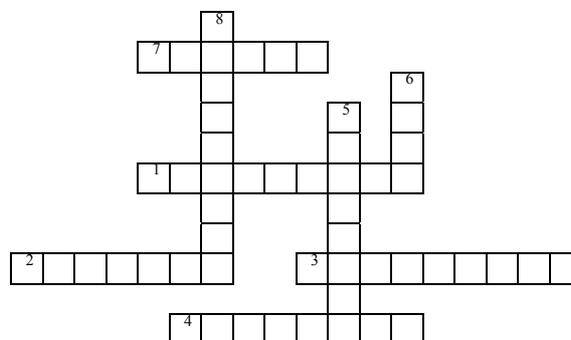
Зазеркалье

Утром в 10.00, в воскресенье, 2 октября мы отправились в театр «Зазеркалье». Нам предстояло посмотреть спектакль, сделанный по мотивам повести «Детство» Л.Н. Толстого. Перед спектаклем у нас была экскурсия о «закулисной жизни» театра. Мы вошли через служебный вход. Там было много интересного, например, костюмерная, в которой висело много (очень много) самых различных костюмов: дракона, петуха, кота, и т.д. Мы посетили гримёрные. В одной из них было, по-моему, уютнее всего. Так же мы

вошли в «квартиру» мамы Димы Румянцева (она тоже играла в спектакле и вела нашу экскурсию.) Больше всего мне понравилось на сцене и в оркестровой яме. Наконец свет потух и начался спектакль. Спектакль был замечателен, в нем использована музыка П.И. Чайковского. В антракте мы поспешили в буфет, но прозвенел третий звонок, и мы поспешили доесть свои сладости.

После спектакля мы отправились в «Манеж» на выставку «Мир камня». Там было очень красиво. Яшмы, сапфиры, топазы и многое другое, даже книги (очень редкие). Те, у кого ещё оставались деньги после театра, не задумываясь, купили чётки из можжевельника. Но время подходило к концу, и поехали обратно в школу. По дороге к автобусу мы увидели, как у троллейбуса слетел ус с провода. Однако не растерявшийся и опытный водитель трамвая быстро исправил ситуацию.

Головоломки



- 1) Топор для метания с отточенным лезвием.
- 2) Новый урок.
- 3) Новая игра-стратегия в компьютерном классе.
- 4) Вкусная графа в расписании по субботам.
- 5) Машина, переносимая в пространстве (подсказка: 1 сентября).
- 6) Новое оружие, изготовленное из комнатной метёлки и скотча.
- 7) Стрелялка-убивалка.
- 8) Оружие, из которого мы стреляли на соревнованиях.

Спортивная страничка

Пробег Павловск – Пушкин

В воскресенье, 7 октября, состоялся пробег в 4,5 км Павловск–Пушкин. Мы, правда, участвовали не все (не буду называть их имён), у кого болела нога или ещё что-нибудь в этом роде.

И вот судья сказал «марш», и мы все ринулись на встречу победе. Однако на победу мы не рассчитывали, так как там бегали люди самых разных возрастов, начиная с первоклассника, кончая 70-летним стариком. Как всегда, Максим Парфёнов, оказался впереди нас метров на 30, тем самым показал своим одноклассникам, что он кое-что умеет. За ним, стремительно последовал Дима Егоров. В числе первых нас, конечно, не было, но ведь главное не победа, а участие в соревновании. Нашей главной

задачей было просто пробежать 4,5 км, и мы справились с этим. Кто знает, может быть в следующем году, мы добьемся больших успехов.

А. Колосов

События

Из дальних странствий возвратясь

В понедельник мы прощались с Карелией. Группа «Мы сами» подготовила небольшую театрализованную постановку в духе Калевалы и Карелии. В классе собрались ученики и учителя. Под звуки музыки карельского ансамбля «Тойве», что значит Надежда, мы представляли свои доклады. Мы старались сделать их, как можно интереснее. Хотя не все нам удалось, но кое-что интересное мы все-таки сделали. Например, группа «Кивач» представила свой доклад в виде сказки о Колобке. Группа «Валаам» изображала себя в виде монахов Валаамского монастыря. Всё это сопровождалось видеорядом фотографий Александра Станиславовича. Все были заворожены таинственной атмосферой и рассказами ребят. После прочтения всех рассказов, мы просмотрели фильм о нашем путешествии в страну Калевалы, снятый Борисом Владимировичем и отредактированный и Александром Станиславовичем.

Закончив мероприятие, мы очень расстроились, так как поездка в Карелию и все, что с ней было связано, стало к нам ближе и понятней, и было жаль с этим расставаться.

Анонс книги

По следам Калевалы

Мы только что вернулись из Карелии. По материалам этого путешествия готовится книга. Это уже вторая книга такого рода. Первая была подготовлена после поездки в Грецию и Турцию. Книга «По следам Калевалы» будет содержать шесть глав: Петрозаводск, Кижы, Марциальные воды, Кивач, Валаам и Калевала. Каждую главу подготовила группа из трех учеников. Книга будет богато иллюстрирована рисунками, подготовленными специальным образом по сделанным фотографиям.

В качестве анонса мы приводим часть главы «Кижы».

Кижы

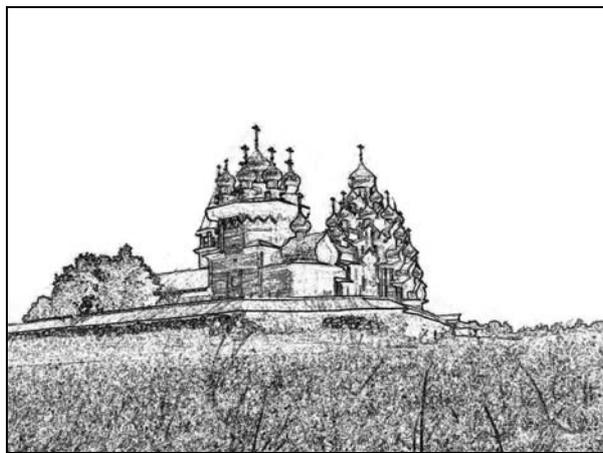
Когда мы прибыли в Кижы, нашим глазам открылась чудесная картина: две церкви с огромным количеством главок, отливающих серебром, кладбище и простенькая часовня, окруженные забором. Все это – Кижский погост. У слова «погост» есть три значения: место, где гостили, административная единица и, наконец, кладбище. На Кижском кладбище хоронили только знатных людей.

Существует легенда, что эта церковь была построена без единого гвоздя, но это не так: при строительстве стен использовались деревянные

гвозди, называли их «нагели» (слово пришло к нам из немецкого языка). А для строительства двадцати двух главок этой церкви, чтобы прибить лемех – деревянную черепицу, потребовалось 6000 гвоздей. Это стоило большую сумму денег в те времена, на них можно было купить 1000 коров, причем лемех менялся один раз в 30 лет. На солнце главки блестят и кажутся серебряными. Это потому, что лемех делался из осины, а осина очень тонко реагирует на свет.

Высота Преображенской церкви 37 метров. Когда ее создатель, Нестор, сделал ее, он кинул топор в озеро и сказал: «Хоть сто лет проживи, лучше церкви не построишь!»

Церковь построена в 1764 году. Подлинный иконостас Покровской церкви не сохранился. В ней 4 ряда икон, разделенных специальной дощечкой, тяблом, и алтарные врата.



Кижский погост

Для писания икон использовали Новгородские краски, сделанные из растолченных драгоценных камней, смешанных с яичным желтком. В Покровской церкви есть трапезная, где учились дети, проводились собрания и в которой путники могли отдохнуть после дальней дороги. У этой церкви восемь главок по краям и одна в центре, все они тоже покрыты лемехом.

Рядом с церквями стоит часовня, вершина которой наклонена к северу на 75 см. В XIX веке ее реставрировали с богатым поновлением: все покрасили в белый и голубой цвета, под камень.

Одну из главок Преображенской церкви мы нашли стоящей на земле. Наверное, каждый, проходя мимо нее, трогает ее руками, говоря «Какая она гладкая!» А ведь делали ее с помощью одного лишь топора! В связи с этим у нас появилась гипотеза, что каждую главку после реставрации ставят на землю. Туристы «обглаживают» ее и она начинает блестеть. И лишь затем ее ставят обратно.

Гуляя по Кижам, ты окунаешься в древность, чувствуешь даже ее запах. Вокруг все чисто, но не потому, что здесь убирает многочисленная армия дворников, а потому, что ни у кого рука не поднимается мусорить в этом чудесном месте.

Остальные деревянные постройки о. Кижы, был перенесены позже из соседних островов и деревень.

В.Гринева

Это интересно

Арифмометр Однера

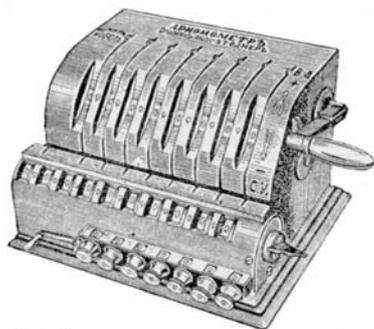
В нашем музее вычислительной техники появился интересный экспонат арифмометр «Феликс М». Это очень знаменитая машина представляет собой механический калькулятор, который может выполнять четыре арифметических действия (попробуйте догадаться, как он работает, и научитесь им пользоваться). Конструкция этого арифмометра была разработана петербургским инженером Вильгодтом Теофилом Однером в конце XIX века.

С появления арифмометра В.Т.Однера зародилось математическое машиностроение, в течение многих десятков лет он был самой распространенной вычислительной машиной. Только распространение электронных калькуляторов вытеснило арифмометр Однера из всеобщего употребления.

В чем же состояло изобретение Однера?

Благодаря ступенчатым валикам Лейбница удалось создать первые серийные арифмометры – томас-машины, имеющие большие размеры, в первую очередь потому, что на каждый разряд нужно было иметь отдельный валик. Идея же Однера заключалась в том, чтобы заменить ступенчатые валики более совершенной и компактной деталью – зубчатым колесом с меняющимся числом зубцов.

В основе конструкции зубчатки, вошедшей в историю вычислительной техники под названием «колесо Однера», лежит следующий принцип. Подвижный диск со ступенчатой прорезью соприкасается плоскостью с неподвижным диском, несущим на пазах радикальные выдвигающиеся зубья, бородки которых входят в ступенчатую прорезь. Если вращать подвижный диск, то, по мере того как бородки будут проходить ступеньку в прорези, зубцы будут выдвигаться на край колеса. Вращение диска осуществляется нажатием на его рычажок, выступающий наружу из прорези в корпусе арифмометра. Таким способом устанавливается на колесе Однера любая цифра от 0 до 9. Простота механизма замечательна. От точности механической обработки зависят размеры колеса Однера, а следовательно, и размеры всего арифмометра. Такова была идея Однера, хотя от ее первой реализации (1873 г.) до создания более совершенного и удобного в работе варианта прошел ряд лет.



Арифмометр Однера выпуска 1876 г.

В 1875 г. Однер вступает в контакт с фирмой «Кенигсбергер и К», вместе с которой он собирается выпускать свой арифмометр. Фирма получила ряд патентов на арифмометр Однера: в 1878 г. в Германии, в 1879 г. в России, а также в других странах. Однако производство арифмометров по этим патентам не было налажено. Фирма только заказала заводу Нобеля изготовить несколько экземпляров. Один из этих арифмометров сохранился и находится сейчас в Политехническом музее в Москве.

Криптокорины

В нашем аквариуме несколько видов водных растений один из них – это криптокорина.

Криптокорины распространены от Ближней Индии до Новой Гвинеи и от южных островов Индонезии до Филиппин. Первые криптокорины были завезены в Европу в 1906-1908 годах.

Криптокорины в большинстве своем довольно крупные растения с сильно укороченным стеблем, листьями различной формы и цвета с тонкими длинными черешками и мочковатой корневой системой.

У себя на родине они растут в стоячих или медленно текущих затененных водоемах. Эти водоемы бывают заполнены водой только в период дождей. Во время засухи уровень воды в них сильно падает, и криптокорины начинают вести полупогруженный или наземный образ жизни. В это время у них начинается цветение. Таким образом, постоянное содержание криптокорин под водой не является для них естественным, а есть результат акклиматизации.

Для культивирования криптокорин наиболее подходящи большие аквариумы со старой мягкой водой, богатой гуминовыми веществами. Особенно хорошо чувствуют себя растения при солнечном освещении. При искусственном верхнем свете они растут неплохо, но не достигают такой пышности и яркости в окраске. Обладая хорошо развитой корневой системой, криптокорины не любят частой пересадки. Им необходим питательный грунт. Наилучшим грунтом для них служит смесь из 2/3 непромытого глинистого речного песка и 1/3 торфа с небольшими добавлениями серого речного ила. Последним не нужно злоупотреблять. Перед употреблением эту смесь желательно простерилизовать.

Оптимальная температура для содержания криптокорин – 22-26 градусов.

При этих условиях криптокорины хорошо растут и интенсивно размножаются. Их листья приобретают яркую окраску. Некоторые виды начинают цвести.

Размножаются криптокорины вегетативно, отростками, отходящими от корневой шейки. На каждом отростке может быть одна или несколько почек. Если такой отросток не трогать, то из него, как правило, развивается одно растение. Если же отросток отрезать у основания и бросить в воду под лампу, то из него можно иногда получить несколько новых растений.

Поздравляем с днем рождения!

Дорогая Мария Игоревна!



Поздравляем Вас с днем рождения! Желаем Вам успехов в личной жизни, здоровья на многие годы. Встречайте все неприятности с улыбкой на лице. Будьте такой же жизнерадостной, как и сейчас. Думайте всегда о хорошем. Не сомневайтесь в своих силах, и все получится. Помогайте другим, они ответят тем же.

*С наилучшими пожеланиями
учащиеся школы имени Горчакова.*

Компьютерные игры

Age of Empires II

В начале этого учебного года в компьютерном классе появилась стратегия *Age of Empires II – Время Империй*. Она уже давно покорила любителей этого жанра и поэтому известие о том, что многие даже не представляют, как в нее играть, заставило меня написать эту статью.

Игра посвящена истории средних веков. Вы можете выбрать один из четырех основных сценариев для 4 рас: монгольской, японской и двух европейских, которые различаются по внешнему виду строений. Расы в свою очередь, делятся на народы по 3-4 на расу, отличающиеся между собой уникальными военными элементами замков и некоторыми другими еще более тонкими особенностями.

В главном окне игры после просмотра великолепной заставки у вас есть возможность выбора между одиночной и сетевой игрой. В одиночной игре существует разделение на кампании, где вам надлежит выполнить какую либо миссию, как, например, *Вильям Волос*. Я советую ее всем попробовать, поскольку в ней будет полное объяснение игры.

Если вы уже начали игру то перед вами появятся городской центр, несколько рабочих и разведчик на коне. Ваши ресурсы высвечиваются в верхней консоли экрана, слева, в черных окошечках. Самое ближнее к середине с дробной цифрой (например, 4/5) и пиктограммой человечка обозначает число ваших людей – числитель, и число возможных – знаменатель. Все действия: перемещения, добыча, нападение, ремонт – осуществляются правой кнопкой мыши, постройка же – путем выбора из предложенных строений нужного (при активном рабочем) и нажатием левой кнопкой мыши на нужном месте или же с помощью горячих клавиш (см. *Настройки*). Рабочие (обоих полов, что ни сколько не влияет на их силу) могут рубить лес, добывать золото, камни, еду на фермах, с кустов и охотясь на диких животных и овец. Так же они могут строить обычные строения (самая

левая пиктограмма в нижней консоли) и военные строения (правее предыдущей).

Рассмотрим некоторые из возможных строений. Дом увеличивает потенциально количество жителей. Мельница улучшает сбор пищи, ее следует возводить как можно ближе к ее источнику. Рудник предназначен для сбора золота и камня. Лесопилка помогает в рубке леса. Без дока невозможна постройка мирных (рыбацкое судно, торговый корг) и военных (галера, транспорт и т.п.) кораблей. Ферма – источник еды. Кузница – усовершенствование военных. Рынок – место торговли, покупки и продажи, а также выплаты дани другим игрокам. В монастыре живут священники, способные исцелять и обращать в своих солдат противника. Университет дает знания. В центре города происходит подготовка рабочих. Военные же постройки еще более незатейливы: казармы для пехоты, лучная мастерская для арбалетчиков. Кроме этих военных есть еще застрельщики (метатели копий) и лучники на коне. Конюшня – легкая и тяжелая кавалерия, осадная мастерская выпускает тараны, катапульты, скорпионы (баллисты). Наблюдательный пост, частокол, смотровая башня служат для охраны территории. Стены, ворота и замок – защищают остальные постройки. Для каждой расы существуют уникальные постройки и войска (у англичан – лучники, у викингов – берсерки и т.п.).

В каждом из зданий Age Of Empires II существуют кнопки для различного вида улучшений, но они требуют много различных ресурсов. В этой игре существует 4 эпохи, от которых зависят ваши возможности и сила ваших элементов: Темная, Средняя, Феодальная и Имперская. Чтобы перейти из одной эпохи в другую надо построить два здания той эпохи в которой находитесь вы и нажать на левую нижнюю пиктограмму в городском центре, тем самым, заплатив за переход в нее своими ресурсами. Главный принцип этой игры, как и всех стратегий, никогда не допускать, чтобы рабочие простаивали без дела, есть даже специальная кнопка рядом с Юго-западной стороной экрана. Чем больше будет у вас рабочих, и чем больше будут они добывать ресурсов, тем больше вы сможете построить военных и зданий.

Существуют две тактики использования вами военных юнитов: раш – постоянное разорение противника малыми группами солдат (первый удар возможен после 1 минуты игры) и нападение большим количеством хорошо подготовленных солдат с использованием осадной техники, лучников, пехоты и кавалерии.

Для выход из игры служит самая правая клавиша на верхней консоли. В этом же месте вы можете сохранить и загрузить игру. Еще игра снабжена подробными инструкциями, появляющимися над нижней консолью.

Дерзайте!

Неупокоев Глеб